

Sevillanas mix 8  
Sevillanas

ORIGINAL: CEJ1

(Se puede empezar mi lam &#8595; fa mi )

INTRO--- LAm MI

Cuantas veces me pregunto por que te llevo tan dentro  
por que te llevo tan dentro, cuantas veces me pregunto  
por que te llevo tan dentro, si mi niñez nunca tuvo un ambiente rociero

Un ambiente rociero, nunca te vi en el camino, nunca pise tus arenas  
ni descanse bajo un pino, ni dormi con las estrellas

Gracias Dios mío por darme lo que soñao, que de herencia no ha venio  
tenerte siempre en mis labios virgen santa del Rocío

INTRO--- Bb C Bb A Bb

No presumas de querer a la virgen mas que nadieee  
a la virgen mas que nadie, no presumas de querer  
a la virgen mas que nadie, si solo en tu corazón  
hay envidias y maldadees

Hay envidias y maldades que a la virgen no le sirve  
que tu vayas a rezarle, si luego no eres capaz de a tu enemigo abrazarle

Rociero no es estar en los actos del rociio tan solo por figurar  
hay que ser mas buena gente sobre to con los demás

INTRO--- C#m G#

A G# C#m G#  
Para ser Rociero no te hace falta  
G# C#m F#m B E  
no te hace falta, para ser Rociero no te hace falta  
A G# G#7 C#m G#  
para ser Rociero, no te hace falta

G# C#m F#m B E  
No te hace falta ni charre ni caballo, ni botas altas,  
A G#7 C#m G#  
ni charre ni caballo ni botas altas

Db F#m C#m  
Que con quererla, ya te sobran razones  
F#m G#7 F#m F#m G# C#m  
que con quererla, ya te sobran razones para ir a verla.

INTRO--- C#m G#

A G# C#m G#  
Yo quisiera ser marisma para estar cerca del coto doñana  
G# C#m F#m  
cerca del coto doñana, yo quisiera ser marisma para estar  
B E A G#  
cerca del coto doñana, yo quisiera ser marisma para estar  
C#m G#  
cerca del coto doñana

C#m Db F#m  
Cerca del coto doñana, yo quisiera ser sendero pa sentir  
B E A G#  
los bueyes y sus pisadas, yo quisiera ser sendero pa sentir  
F#m G# C#m G#  
los bueyes y sus pisadas

Db F#m  
Yo quisiera ser el pino que las marismas lejanas  
B E A G# F#m G# C#m  
esta cerca del camino y cobija con su sombra al cazaor peregrino

INTRO--- D Db G# D Db

Bm D Db D  
Nunca e visto a la pastora ni se lo que es el rocío  
F#m Db  
ni se lo que es el rocío nunca he visto a la pastora

F#m B E Bm  
ni se lo que es rocío, nunca he visto a la pastora  
// Db D  
ni se lo que es el rocío

F#m Db F#m B E  
Ni se lo que es el rocío un año me hicieron ir y me quede conmovido  
Bm D Db D  
al ver la divina imagen de la virgen del rocío

F#m B E  
Y lloraba me plante delante de ella, le gritaban  
D Db F#m  
viva la blanca paloma, mientras rezaba

INTRO--- Bm G Em F#7 Bm &#8595;

G F# Bm F#  
Ella es el sueño que nace cada noche en mi almohada  
G Bm G Bm Em  
cada noche en mi almohada, ella es el sueño que nace cada noche en mi almohada  
G F#7 Bm F#  
ella es la luz del camino que ilumina mis pisadas

G Bm G Bm  
Que ilumina mis pisadas ella es consuelo en silencio  
B Em G F#7 Bm F#  
cuando mi alma le reza, ella es esperanza que cierra cada año mi promesa

G Bm G Bm B Em  
Ella es la madre de dios mi única verdad ella es rocío de amor  
G F#7 F#7 F# Bm  
que abre de par en par las puertas de mi corazón

JDGM