

Te espero sentada
Shakira

SALUDOS DESDE LA PUERTA DE ENTRADA EL MUNDO MAYA

DESDE ESCARCEGA CAMPECHE MEXICO

ESTA ROLA SE LA DEDICO A ALMA MARGARITA MENDOZA LOPEZ
QUE FUE POR ELLA QUE LAS EMPECE A SACAR PARA QUE LAS CANTARA
DONDE QUIERA QUE ESTES, SABES QUE ERES LA MEJOR VOCALISTA

ESTA ES UNA CORRECCION DE LAS OTRAS TRANSCRIPCIONES
PORQUE LAS OTRAS NO TIENEN LA ESTRUCTURA,
NI ORDEN BIEN DEFINIDO. OJO CON LAS PARADAS, Y LLEVA UNAS
FIGURAS DE ARMONICA. ESCUCHEN LA ORIGINAL, VERSION ESTUDIO.

CHORDS - ACORDES

E9	A
7 6 5 4	7 6 5 4
--- --- --- --- X	--- --- --- --- X
-2- --- --- --- S	-3- --- --- --- S
--- -1- --- --- S	-4- --- --- --- S
-3- --- --- --- S	--- -2- --- --- S
-4- --- --- --- S	--- --- -1- --- S
--- --- --- --- X	--- --- --- --- X

Em9	F#7
7 6 5 4	4 3 2 1
--- --- --- --- X	--- --- -1- --- X
-2- --- --- --- S	-3- --- -1- --- S
--- --- -1- --- S	--- --- -1- --- S
-3- --- --- --- S	--- -2- -1- --- S
-4- --- --- --- S	--- --- -1- --- S
--- --- --- --- X	--- --- -1- --- X

INTRO: (RASGUEADO BALADA RITMICA)

E9 - A
E9 - A

E9
Te espero sentada en la esquina de siempre
A
Y más arreglada que si fuera un viernes
E9
Sin ninguna cita hecha previamente

A
Pero con la plena intuición de verte
E9
Mis ojos no paran de mirar y mirar
A
El oscuro pedernal de las ideas
E9
Buscando más huecos dentro de este hueco
A
Buscando una luz en medio de este cielo
G F#7 E9 --->
Mi cielo, mi cielo, pobre de mi cielo

INTRO: (RASGUEADO BALADA RITMICA)

---> A (trompeta de fondo)
E9 - A

E9
Mis manos las guardo porque tengo frio
A
Y se sienten raras dentro del bolsillo
E9
Ha pasado ya más de una hora y media
A
No has aparecido me falló mi instinto
G F#7 Em9
Pero es que mi instinto no sabe de amores
G F#7 B - B7
Pero es que mi instinto no sabe qué:

(CAMBIA A RITMO BLUES:)

E F#7
Vivir la vida sin ti, es algo como morir
A E
Es caminar sin mirar, como cantar sin oír
F#7 A
Es hablar sin respirar, es comer sin digerir
B
Porque yo descubrí que eres la forma perfecta
B7 E9 --->
La medida exacta justa para mí, es así.

INTRO: (RASGUEADO BALADA RITMICA)

---> A (solo de trompeta de fondo)
E9 - A
E9 - A
E9 - A

G F#7 B B7
Mi cielo, mi cielo no sabes que:

(CAMBIA A RITMO BLUES:)

 E F#7
Vivir la vida sin ti, es algo como morir
 A E
Es caminar sin mirar, como cantar sin oír
 F#7 A
Es hablar sin respirar, es comer sin digerir
 B
Porque yo descubrí que eres la forma perfecta
 B7
La medida exacta justa para mí

 E F#7
(Vivir la vida así) y es algo como morir
 A E
Es caminar sin mirar, como cantar sin sentir
 F#7 A
Es hablar sin respirar, es comer sin digerir
 B
Porque yo descubrí que eres la forma perfecta
 B7 B7 - Bb7 - A7 - F#7
La medida exacta justa para mí...

(voces, risas y sonidos)

FIN