

Kahapon Lamang
Sharon Cuneta

Kahapon Lamang
Sharon Cuneta

Intro: **Gm--D7 pause**
Gm--

Gm Gm/F EbM7 Eb6
Kahapon lamang narito ang saya
Am7 D Gm
May dalawang puso, daigdig na kay ganda
Cm F7 Bb EbM7
Sa kanilang mata mababanaag pa
Edim A7 D7sus-D7, D7sus, D7
Ningning ng pagsinta ukol sa isa t isa

Gm Gm/F EbM7 Eb
Kahapon lamang ay magkahawak pa
Am7 D7 Gm Gm/F
Sa isang landasin na ngayo y nagsanga
Cm D7 EbM7
Bagama t may ngiti, balatkayong saya
Dm7 Cm7 D7 Gm-Am7-D7
Magkabalikan pa kaya sila

Adlib: **Gm-Gm/F-EbM7-Eb6-**
Am7-D7-Gm--

Cm F7 Bb EbM7
Sa kanilang mata mababanaag pa
Edim A7 D7sus-D7, D7sus, D7
Ningning ng pagsinta ukol sa isa t isa

Gm Gm/F EbM7 Eb
Kahapon lamang pag-ibig ay wagas
Am7 D7 Gm Gm/F
Animo y batis na di magwawakas
Cm D7 EbM7
Ngunit ba t naglayo, di na nagkasundo
Dm7 Cm7 D7 Gm Am7-D7
Kahit nagmamahalan kapwa puso

Gm Gm/F EbM7 Eb
Kahapon lamang pag-ibig ay wagas
Am7 D7 Gm Gm/F
Animo y batis na di magwawakas
Cm D7 EbM7
Ngunit ba t naglayo, di na nagkasundo

Dm7 Cm7

D7 pause Gm-

Kahit nagmamahalan kapwa puso