

**Alados**  
**Siba**

Intro: Cm Gm Cm Gm Cm D7 Gm

D7 Gm Cm Gm

Uma lagarta se escora / Sobre uma folha verdinha

D7 Gm Cm Gm

Depois que come todinha / Deixa o talo e vai embora

D7 Gm Cm Gm

Quando sente que é a hora / De fazer meditação

D7 Gm Cm Gm

Se vira em adivinhão / Dependurada demora

Cm F Bb Gm

Se transforma e vai embora / Encantada e feminina

Cm D7 Gm

Borboleta bailarina / Ninfa da brisa e da flora / (intro)

D7 Gm Cm Gm

Numa noite escura... Há / criaturinhas que vagam

D7 Gm Cm Gm

Luz ascendem, luz apagam / Aqui, ali, acolá

D7 Gm Cm Gm

Transformando o jatobá / Numa árvore natalina

D7 Gm Cm Gm

Brilhantes de pérola fina / No pescoço de iaiá

Cm F Bb Gm

Riscando pra lá, pra cá / Sem som, sem rosto e perfume

Cm D7 Gm

Pirilampo, vaga-lume / Mosca de fogo uáuá / (intro)

D7 Gm Cm Gm

Balançando em suspensão / De fuzil engatilhado

D7 Gm Cm Gm

Vai e vem desconfiado / Tarimbado em traição

D7 Gm Cm Gm

Na ponta do seu ferrão / O gume da baioneta

D7 Gm Cm Gm

O fogo da malagueta / E a quentura de um tição

Cm F Bb Gm

Mestre cavalo do cão / Tranca rua traiçoeiro

Cm D7 Gm

Marimbondo fuzileiro / No quartel de papelão /

(Intro)