

A día de hoy
Sidecars

Cejilla en traste 2.

A C#m
¿Cómo estás?
F#m D
Por poco me muero del susto
A C#m F#m
Hoy me fui tan confuso
A
Tanto que llegué a dudar
D A
La verdad es que el uso
B E
desgasta tu forma de amar.

A C#m
¿Dónde vas?
F#m D
Si estamos tranquilos y a gusto,
A C#m F#m
voy a ahorrarte el disgusto
A
y te voy a disfrutar
D A
Cuando estás en mi mundo
B E
y no necesitas llamar

A D
Hoy, a día de hoy, lo quiero evitar,
E A
Si buscas pelea allá voy,
D
sabes que hoy no pido más,
E
Tenerte tranquilo y
F#m E B D
brindar por siempre con fino.

A C#m
Nada más
F#m D
que el miedo constante a perderte,
A C#m F#m
Si soy tu subconsciente
A
ten cuidado al cruzar

D A
para entrar en mi mente,
B E
Dejo abierta la puerta de atrás

A D
Hoy, a día de hoy, lo quiero evitar,
 E A
Si buscas pelea allá voy,
 D
sabes que hoy no pido más,
 E A
Tenerte tranquilo y mejor

 D
a día de hoy, lo quiero evitar,
 E A
Si buscas pelea allá voy,
 D
sabes quién soy, no pido más,
 E
Tenerte tranquilo y
 F#m E B D
brindar por siempre con fino.