

**Dinamita**  
**Sidecars**

Version del directo contra las cuerdas con Carlos Tarque

Cejilla en el tercer traste.

Bajo de enlace 1 [B1]    Bajo de enlace 2 [B2]

```

-----/-----
-----/-----
-----/-----
-----/-----
--0--2-----/-----0--2-----
-----/---3-----

```

SOLmaj7	SOL6	SIm7add11
O/-----2---/	O/-----	O/-----
O/-----3---/	O/-----3-----	O/-----3-----
O/-----/	O/-----	O/-----2-----
O/-----/	O/-----	O/-----
X/-----/	X/-----	O/-----2-----
O/-----3---/	O/-----3-----	X/-----

Los Dadd9add4 se pueden sustituir por Re normales,  
de todas formas son fáciles de hacer,  
hacemos la posición de do pero desde  
el traste 3 y ya lo tenemos.

Intro (x4)    SOL    SOLmaj7    SOL6    SOLmaj7

SOL            SIm7add11    MIm  
¿Cómo habré llegado aquí?  
SOL            SIm7add11    MIm    (B1)  
Me tortura al despertarme.  
DO            DO/SI            Dadd9add4  
Cien maneras de mentir  
LAm           DO/SI            Dadd9add4  
y mil formas de pillarme.

SOL            SIm7add11    MIm  
Hoy te alejo más de mí,  
SOL            SIm7add11    MIm    (B1)

con tu música a otra parte.

DO DO/SI Dadd9add4

Y me has vuelto a sonreír...

LAm DO/SI Dadd9add4

Has debido equivocarte.

DO DO/SI Dadd9add4 (B2)

Como dinamita en una fuga de gas.

DO DO/SI Dadd9add4 (B2)

Abre una rendija, ayúdame a respirar.

DO

Tarde para andar detrás...

RE

decirte que no...

MIm RE SOL MIm RE SOL

Creetelo, no hay Dios, que me cure de ti.

MIm DO SOL MIm RE

Pídemelo lento, sácame de aquí.

SoL SOLmaj7 SOL6 SOLmaj7

SOL SIm7add11 MIm

No sé qué será de mi

SOL SIm7add11 MIm (B1)

¿Sabes? Siempre fui un desastre

DO DO/SI Dadd9add4

Te escapaste de Madrid

LA/m DO/SI Dadd9add4

y me cuesta acostumbrarme

DO DO/SI Dadd9add4 (B2)

Como dinamita en una fuga de gas.

DO DO/SI Dadd9add4 (B2)

Abre una rendija, ayúdame a respirar.

DO

Tarde para andar detrás...

RE

decirte que no...

MIm RE SOL MIm RE SOL

Creetelo, no hay Dios, que me cure de ti.

MIm DO SOL MIm RE SOL (B1)

Pídemelo lento, sácame de aquí.

DO LAm

Y ¿a quién quiero engañar?

SOL RE/FA# MIm MIm7

Ya sabes que bebo los vientos por ti.

DO RE

Y no aguanto más así.

MIm RE SOL MIm SIm7 SOL DO RE SOL RE DO....

MIm RE SOL MIm RE SOL

Creetelo, no hay Dios, que me cure de ti.

MIm DO SOL MIm RE DO

Pídemelo lento, sácame de aquí.

MIm RE SOL MIm RE SOL

Creetelo, no hay Dios, que me cure de ti.

MIm DO SOL MIm RE SOL

Pídemelo lento, sácame de aquí...

MIm RE DO

sacame de aqui

SOL SIm7add11 MIm

¿Cómo habré llegado aquí?