

Ruido de fondo
Sidecars

Cejilla en el primer traste

[Intro] Em - D - Em - D - Em

Em
Me retiro dando un giro de argumento y de guión

G
Hace tiempo que lo intentó y?no?me atrevo

D
Pero hoy?hago un alto y me despido
Am Em (Bm)
En?medio del camino sin fuerzas

Em
Me dirás que me he rendido sin buscar la solución

G
Que lo he dado por perdido y aún me queda lo mejor

D
Sigo oyendo los latidos
Am Em
Pero ahora es sólo un ruido de fondo

C
Un ruido de fondo

D
Que acabará ahogándose al final

Am
Si yo no respondo
D Bm

Y tú no preguntas nunca más

Em C G
Adiós, no me queda sitio aquí para los dos

Bm Em
Ni tiempo para alguna explicación

C G
A veces no hace falta una razón

D
Y no hay más remedio

G D C
Adiós, aún no aún no he decidido a dónde voy

Em Am-Em
Y tengo que decirte adiós

Decidí cambiar de estilo hacerle caso a la razón

G

Y lanzarme cuesta abajo sin poner el cinturón

D

Olvidarte en un descuido

Am Em Am-Em

Y negar haber cerrado la puerta

Me he salido del camino que trazamos sin querer

G

He esquivado tus disparos sin tener nada que ver

D

Sigo oyendo los silbidos

Am Em

Pero ahora es solo un ruido de fondo

C

Un ruido de fondo

D

Bm

Que acabará ahogándose al final

Em C G

Adiós, no me queda sitio aquí para los dos

Bm Em

Ni tiempo para alguna explicación

C G

A veces no hace falta una razón

D

Y no hay más remedio

G D C

Adiós, aún no he decidido a dónde voy

G

Y tengo que decirte adiós

Em-G-C

Em-G-Am-C

G D Em

Adiós, no me queda sitio aquí para los dos

C G

Tenía que decírtelo

D Em

No hay tiempo para alguna explicación

C G

Y no vas a pedírmelo

C

A veces no hace falta una razón

G

Em

Y hoy tengo que decirte adiós

Em-D-Em

G-D-Em-D-Em