

Presencias

Sig Ragga

(Tranporte en CIII)

Am G6 Fmaj7 Cadd2/E
G7sus4/D C/E Fmaj7 G6

Am G6 Fmaj7 Cadd2/E
Vine simplemente algo me dijo que estabas aquí
G7sus4/D C/E Fmaj7
en esta ausencia, la luz atraviesa los cuerpos en un baldío
G7sus4/D C/E Fmaj7 G6
te esperé en puntas de pie, para estar lejos del suelo

Am G6 Fmaj7 Cadd2/E
Antes que el día fuera un día y alguien lo nombre
G7sus4/D C/E Fmaj7 G7sus4/D
son espejos de ti, espejos de mí y es imposible entenderse
C/E Fmaj7 G6
y aun así nos entendemos solo con gestos y penumbras

C C/E F9 G9
Girar, girar, llegar a vos, perderme en vos
G7sus4/D
vine en sombras a tu soledad
Em/G F9 C/E G7sus4/D C/E
hoy mi razón me implora: gira en dos, gira en dos
F9 C/E G7sus4/D
miraré otro lugar y me hará girar

Am G6 Fmaj7 Cadd2/E
G7sus4/D C/E Fmaj7 G7sus4/D
C/E Fmaj7 G6

Voy recorriendo las calles, carteles que el tiempo dejó
y esas miradas que dejan tormentas,
los pies que se elevan en alturas para retornar
Am G6 Fmaj7 Cadd2/E
para recordar los detalles que se pierden al mirar

G7sus4/D C/E Fmaj7
Hagamos un portal que sacuda los huesos
G7sus4/D C/E

y que transforme en esferas los pensamientos
Donde tú y yo podamos girar

Girar, girar, llegar a vos, perderme en vos
vine en sombras a tu soledad
hoy mi razón me implora: gira en dos, gira en dos
Miraré otro lugar y me hará girar

C C/E F9 G9
G7sus4/D Em/G

F9 C/E G7sus4/D C/E
?hoy mi razón me implora: gira en dos, gira en dos
F9 C/E G7sus4/D
miraré otro lugar y me hará girar

C C/E F9 G9
G7sus4/D Em/G
F9 C/E G7sus4/D C/E

F9 C/E G7sus4/D
?miraré otro lugar y me hará girar