

Renace
Sikarios

Empieza sonando el bajo, marcado más o menos lo mismo del riff a continuación (que pronto subiré) y entra la guitarra distorsionada.

RIFF INTRO:

```
e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-8/10---10-10-10/8--x-8/10--10-10-10/8--|
A|-8/10---10-10-10/8--x-8/10--10-10-10/8--|
E|-6/8----8--8--8/6--x-6/8----8--8--8/6--| x3
```

```
e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-8/10---10-10-10/8--x-3---3/5-----|
A|-8/10---10-10-10/8--x-3---3/5-----|
E|-6/8----8--8--8/6--x-1---1/3-----| x1
```

(/) Slide / Desliza hacia la próxima nota
(X) Nota apagadas

RIFF*1:

(El siguiente riff se tocan al final de cada frase y al final de éste, después del apagado, marca la nota siguiente)

```
e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-8/10---10-10-10/8--x-8/10--10-10-10/8-x-|
A|-8/10---10-10-10/8--x-8/10--10-10-10/8-x-|
E|-6/8----8--8--8/6--x-6/8----8--8--8/6-x-|
```

RIFF*2:

(Este Riff se toca al final de cada estribillo)

```
e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-8/10---10-10-10/8--x-8/10--10-10-10/8--|
A|-8/10---10-10-10/8--x-8/10--10-10-10/8--|
E|-6/8----8--8--8/6--x-6/8----8--8--8/6--| x3
```

```
e|-----|
```

B/-----/
G/-----/
D/-8/10---10-10-10/8--x-3---3/5-----/
A/-8/10---10-10-10/8--x-3---3/5-----/
E/-6/8---8--8---8/6--x-1---1/3-----/ x1

EMPECEMOS CON EL TEMA

| RIFF INTRO |

| CANCIÓN |

Cm G# Fm Riff*1
Un destello gris, y el aire q huelen a martirio,
Cm G# Fm Riff*1
Arrimando un tren, q parte del cielo a retiro,
Cm G# Fm Riff*1
Sobre esa pared, va robando un toque de alegría,
Cm G# Fm Riff*1
Y en la calle un fiel, reflejo de tu alma perdida...

| ESTRIBILLO |

Cm D#m A# Riff*1
Renacer, como ven soy un ciego q se topa,
Cm D#m A# Riff*2
Solo se, que en su piel, hay un cuerpo y dice q no la soporta.

| CANCIÓN |

Cm G# Fm Riff*1
Un destello gris, y el aire q huelen a martirio,
Cm G# Fm Riff*1
Arrimando un tren, q parte del cielo a retiro,
Cm G# Fm Riff*1
Sobre esa pared, va robando un toque de alegría,
Cm G# Fm Riff*1
Y en la calle un fiel, reflejo de tu alma perdida...

| ESTRIBILLO | x2

| VARIACIÓN |

Guitarra rítmica
e/-----/
B/-----/

```
G|-----/
D|-8/10---10-10-10/8--x-8/10--10-10-10/8--/
A|-8/10---10-10-10/8--x-8/10--10-10-10/8--/
E|-6/8----8--8--8/6--x-6/8----8--8--8/6--/ x3
```

```
e|-----/
B|-----/
G|-----/
D|-8/10---10-10-10/8--x-3---3/5-----/
A|-8/10---10-10-10/8--x-3---3/5-----/
E|-6/8----8--8--8/6--x-1---1/3-----/ x1
```

2da. Guitarra

(Este riff entra en la 4ta. vuelta de la variación)

```
e|-----/-----/-----//
B|--7--7--7--7--7--/--12--12--12--12--12--/--15--14--12--10--12-//
G|--9^--9^--9^--9^--9^--/--14^--14^--14^--14^--14^--/--17^--16^--14^--12^----//
D|-----/-----/-----//
A|-----/-----/-----//
E|-----/-----/-----//
```

(^)Bend / Estirar la cuerda marcada 1 tono.

| FINAL |

```
e|-----/
B|-----/
G|-----5----/
D|-----5--4/5-----5--4/5-----/
A|--3-----3-----/
E|-----/ x3
```

```
e|-----//
B|-----4/3----//
G|-----//
D|-----//
A|--3-----//
E|-----//
```

*ARREGLO

En la parte de la canción, los acordes G# se pueden ir alternando con acordes de G#9 en cualquiera de las siguientes posiciones:

G#9	G#9
e --4---//	--6--//
B --4---//	--4--//
G --5---//	--5--//
D --8---//	--4--//
A --6---//	--6--//
E --4---//	--4--//

Muchas gracias a los Sikarios por tanto Rock e inspiración!
Impecable tema... Que lo disfruten!

Gonzalo :: gonzo_1221@hotmail.com