

The Door
Silverchair

TUNING

Dropped-D

KEY

-slide up

X-play muffled strings

h-hammer on

p-pull off

(Sitar arranged for guitar-play 4 times CLEAN)

```
E |-----|
B |-----|
G |---5-4-2--0-2-4-2-0-|
D |-0-0-0-0--0-0-0-0-0-|
A |-0-----|
D |-0-----|
```

play INTRO riff 4 times-distortion

(play INTRO riff 8 TIMES)

```
E |-----|-----|-----|-----|
B |-----|-----|-----|-----|
G |-----|-----|-----|-----|
D |-3/5-5-5-|-3/5-5-5-|-3/5-5-5-|-3/5-|
A |-3/5-5-5-|-3/5-5-5-|-3/5-5-5-|-3/5-|
D |-3/5-5-5-|-3/5-5-5-|-3/5-5-5-|-3/5-|
```

(GTR 1)

```
E |-----|-----|
B |-----|-----|
G |---5-4-2--0-2-4-2-0-|---5-4-2--0-2-4-2-0-|
D |-0-0-0-0--0-0-0-0-0-|-0-0-0-0--0-0-0-0-0-|
A |-0-----|-0-----|
D |-0-----|-0-----|
```

(GTR 2-this is what Daniel played when I saw them live four times)

```
E |-----|-----|
B |-----|-----|
G |---14-12-11-9-9h11p9-7-|-14-12-11-9-9h11p9-7-|
D |-0-0--0--0--0-0----0-0-|-0--0--0--0-0----0-0-|
A |-0-----|-0-----|
D |-0-----|-0-----|
```

```

E |-----|-----|-----|-----|
B |-----|-----|-----|-----|
G |-----|-----|-----|-----|
D |-3/5-5-5-|-3/5-5-5-|-3/5-5-5-|-3/5-|
A |-3/5-5-5-|-3/5-5-5-|-3/5-5-5-|-3/5-|
D |-3/5-5-5-|-3/5-5-5-|-3/5-5-5-|-3/5-|

```

```

E |-----|-----|
B |-----|-----|
G |---5-4-2--0-2-4-2-0-|---5-4-2--0-2-4-2-0-|
D |-0-0-0-0--0-0-0-0-0-|-0-0-0-0--0-0-0-0-0-|
A |-0-----|0-----|
D |-0-----|0-----|

```

(play INTRO riff 8 times)

```

E |-----|-----|-----|-----|
B |-----|-----|-----|-----|
G |-----|-----|-----|-----|
D |-3/5-5-5-|-3/5-5-5-|-3/5-5-5-|-3/5-|
A |-3/5-5-5-|-3/5-5-5-|-3/5-5-5-|-3/5-|
D |-3/5-5-5-|-3/5-5-5-|-3/5-5-5-|-3/5-|

```

(GTR 1)

```

E |-----|-----|
B |-----|-----|
G |---5-4-2--0-2-4-2-0-|---5-4-2--0-2-4-2-0-|
D |-0-0-0-0--0-0-0-0-0-|-0-0-0-0--0-0-0-0-0-|
A |-0-----|0-----|
D |-0-----|0-----|

```

(GTR 2-this is what Daniel played when I saw them live four times)

```

E |-----|-----|
B |-----|-----|
G |---14-12-11-9-9h11p9-7-|---14-12-11-9-9h11p9-7-|
D |-0-0--0--0--0-0---0-0-|-0-0--0--0--0-0---0-0-|
A |-0-----|0-----|
D |-0-----|0-----|

```

```

E |-----|-----|-----|-----|-----|
B |-----|-----|-----|-----|---5--5--5--5-|
G |-----|-----|-----|-----|---5--5--5--5-|
D |-3/5-5-5-|-3/5-5-5-|-3/5-5-5-|-3/5-|-0--0--0--0--0-|
A |-3/5-5-5-|-3/5-5-5-|-3/5-5-5-|-3/5-|-0--0--0--0--0-|
D |-3/5-5-5-|-3/5-5-5-|-3/5-5-5-|-3/5-|-0--0--0--0--0-|

```

(breaks in measures represents a PAUSE)

```

E |-----|-----|
B |-----|-----|
G |-----|-5--5-5-5-5-----5-5-5-5-5-----|

```

D|-5--5-5-3-3-|-0--0-0-0-0--5--5-5-3-3---0-0-0-0-0--5--5-5-3-3-|
A|-5--5-5-3-3-|-0--0-0-0-0--5--5-5-3-3---0-0-0-0-0--5--5-5-3-3-|
D|-5--5-5-3-3-|-0--0-0-0-0--5--5-5-3-3---0-0-0-0-0--5--5-5-3-3-|

E|-----|
B|-----|
G|-5--5-5-5-5-----|
D|-0--0-0-0-0--5-5-X-3----3/-|
A|-0--0-0-0-0--5-5-X-3----3/-|
D|-0--0-0-0-0--5-5-X-3----3/-|

(play intro riff 2 times, then 8 more times with vocals)

(breaks in measures represents a PAUSE)

E|-----|-----|-----|
B|-----|-----|-----|
G|-----|-5--5-5-5-5-----|-5-5-5-5-5-----|
D|-5--5-5-3-3-|-0--0-0-0-0--5--5-5-3-3-|-0-0-0-0-0--5--5-5-3-3-|
A|-5--5-5-3-3-|-0--0-0-0-0--5--5-5-3-3-|-0-0-0-0-0--5--5-5-3-3-|
D|-5--5-5-3-3-|-0--0-0-0-0--5--5-5-3-3-|-0-0-0-0-0--5--5-5-3-3-|

E|-----
B|-----
G|-5--5-5-5-5-----5-5-5-5-5-----
D|-0--0-0-0-0--5--5-5-3-3--0-0-0-0-0--5--5-5-3-3-
A|-0--0-0-0-0--5--5-5-3-3--0-0-0-0-0--5--5-5-3-3-
D|-0--0-0-0-0--5--5-5-3-3--0-0-0-0-0--5--5-5-3-3-

E-----|
B-----|
G-5--5-5-5-5-----5-5-5-5-5-----5-5-5-5-5-----|
D-0--0-0-0-0--5--5-5-3-3--0-0-0-0-0--5--5-5-3-3-0-0-0-0-0--5-5-5-3-|
A-0--0-0-0-0--5--5-5-3-3--0-0-0-0-0--5--5-5-3-3-0-0-0-0-0--5-5-5-3-|
D-0--0-0-0-0--5--5-5-3-3--0-0-0-0-0--5--5-5-3-3-0-0-0-0-0--5-5-5-3-|

*GTR 2

This is played a couple measures before the song is over

E|-----|
B|-----|
G|-5--5-5--5-5--5-5-5-5/75-|
D|-----|
A|-----|
D|-----|