

Well Thought Out Twinkles
Silersun Pickups

tabbed by : oneshotnothing

standard tuning
listen for timing

intro

```
e--|-----|-----|
b--|-----|-----|
g--|-----|-----|
d--|-----11--9-----|-----9-----|
a--|11---11-11--11-----|11---11-11--11--9--9-11-----|
E--|9---9--0--9-----|9---9--0--9-----|
```

```
e--|-----|-----|
b--|-----|-----|
g--|-----|-----|
d--|-----11--9-----|-----11-9-11b12b11-9----|
a--|11---11-11--11-----|11---11-11--11-----11-|
E--|9---9--0--9-----|9---9--0--9-----|
```

```
e--|-----|-----|
b--|-----|-----|
g--|-----|-----|
d--|-----11--9-----|-----9-----|
a--|11---11-11--11-----|11---11-11--11--9--9-11-----|
E--|9---9--0--9-----|9---9--0--9-----|
```

```
e--|-----|-----|
b--|-----|-----|
g--|-----|-----|
d--|-----11--9-----|-----|
a--|11---11-11--11-----|11---11-11--11--11-11--11--11--|
E--|9---9--0--9-----|9---9--0--9--9--0--9--0--|
```

```
e--|-----|
b--|-----|
g--|-----|
d--|-----|
a--|11--11--11--11--11--11--11--11|
E--|9--9--9--9--9--9--9--9--|
```

verse

e--|-----|
g--|4--4--4--4--4--4--4--4--2--2--2--2--2--2--2--2-----9--9--9-|
b--|4--4--4--4--4--4--4--4--2--2--2--2--2--2--2--2-----9--9--9-|
d--|4--4--4--4--4--4--4--4--2--2--2--2--2--2--2--2-----9--9--9-|
a--|2--2--2--2--2--2--2--2--0--0--0--0--0--0--0--0-----7--7--7-|
E--|-----0-0-----|

e--
-----|
g--|5--5--5--5--5--5--5--5--4--4--4--4--4--4--4--4--2--2--2--2--2--2--2-----9--9--9-|
9--9--9-|
b--|6--6--6--6--6--6--6--6--4--4--4--4--4--4--4--4--2--2--2--2--2--2--2-----9--9--9-|
9--9--9-|
d--|6--6--6--6--6--6--6--6--4--4--4--4--4--4--4--4--2--2--2--2--2--2--2-----9--9--9-|
9--9--9-|
a--|4--4--4--4--4--4--4--4--2--2--2--2--2--2--2--2--0--0--0--0--0--0--0-----7--7--7-|
7--7--7-|
E--|-----0-0-----|
-----|

e--
-----|
g--|5--5--5--5--5--5--5--5--4--4--4--4--4--4--4--4--2--2--2--2--2--2--2-----9--9--9-|
9--9--9-|
b--|6--6--6--6--6--6--6--6--4--4--4--4--4--4--4--4--2--2--2--2--2--2--2-----9--9--9-|
9--9--9-|
d--|6--6--6--6--6--6--6--6--4--4--4--4--4--4--4--4--2--2--2--2--2--2--2-----9--9--9-|
9--9--9-|
a--|4--4--4--4--4--4--4--4--2--2--2--2--2--2--2--2--0--0--0--0--0--0--0-----7--7--7-|
7--7--7-|
E--|-----0-0-----|
-----|

e--|-----|
g--|5--5--5--5--5--5--5--5--4--4--4--4--4--4--4--4--2--2--2--2--2--2--2-----|
b--|6--6--6--6--6--6--6--6--4--4--4--4--4--4--4--4--2--2--2--2--2--2--2-----|
d--|6--6--6--6--6--6--6--6--4--4--4--4--4--4--4--4--2--2--2--2--2--2--2-----|
a--|4--4--4--4--4--4--4--4--2--2--2--2--2--2--2--2--0--0--0--0--0--0--0-----|
E--|-----|

pre-bridge

e--|-----|
g--|-----9--9-----9--9-----9--9-----9-|
b--|-----9--9-----9--9-----9--9-----9-|
d--|-----9--9-----9--9-----9--9-----9-|
a--|-----7--7-----7--7-----7--7-----7-|
E--|0-0-----0-0-----0-0-----0-0-----|

bridge - i think there s two guitars playing here, one of which is mirroring the bass part like so (this is what he plays live):

```

e--|-----|
g--|-----|
b--|-----|
d--|11--11-11--11--11-11--11--11-11--11--11-11--11-11-11-11-| x2
a--|11--11-11--11--11-11--11--11-11--11--11-11--11-11-11-11-|
E--|9---9--0---9---9--0---9---9--0---9---9--0---9--0--9--0--|

```

```

e--|-----|
g--|-----|
b--|-----|
d--|9--9-9--9--9-9--9--9-9--9--9-9--9-9-9-9-9-|
a--|9--9-9--9--9-9--9--9-9--9--9-9--9-9-9-9-9-|
E--|7--7-0--7--7-0--7--7-0--7--7-0--7-0-7-0-|

```

```

e--|-----|
g--|-----|
b--|-----|
d--|7--7-7--7--7-7--7--7-7--7--7-7--7-7-7-7-|
a--|7--7-7--7--7-7--7--7-7--7--7-7--7-7-7-7-|
E--|5--5-0--5--5-0--5--5-0--5--5-0--5-0-5-0-|

```

the other guitar is quickly strumming the top notes of these chords, something like this (these notes are just guides):

```

e--|-----|
b--|5-----4--5-----5--4-----4--4---2-|
g--|6-----4--6-----6--4-----4--2---2-|
d--|-----|
a--|-----|
E--|-----|

```

then there s a heavily distorted/effected solo. i have no idea what he s actually playing, but it sounds like these notes with a lot of distortion:

```

e--|-----|
b--|-----|
g--|-----|
d--|11----12-----|
a--|-----13----11-|
E--|-----|

```

so since i don t have a band with me when i play this, i do something like this:

```

e--|-----|
g--|-----|
b--|11--11-11--11--11-11--11--11-11--11--11-11--11-11-11-11-|
d--|x---x--x---x---x--x---x---x--x---x---x--x--x---x--x--x--|
a--|11--11-11--11--11-11--11--11-11--11--11-11--11-11-11-11-|
E--|9---9--0---9---9--0---9---9--0---9---9--0---9--0--9--0--|

```



```
g--|-----|
b--|-----|
d--|11--11-11--11--11-11--11--11-11--11--11-11--11-11-11-11-11-11-|
a--|11--11-11--11--11-11--11--11-11--11--11-11--11-11-11-11-11-11-|
E--|9---9--0---9---9--0---9---9--0---9---9--0---9--0--9--0--9--9--9--9--|
```

song structure:

```
intro
verse
intro
verse
pre-bridge
bridge
distorted solo thing
verse
ending
```