

Aunque después me duela
Silvestre Dangond

I

DO FA DO
Es muy difícil para ti y para mi
DO FA - FA# - SOL
el poder olvidar lo que tanto se ha amado
REm SOL DO
es tapar con las manos el cielo y la tierra y no ocultamos na

63-50-52 DO FA DO
Entiéndeme, ay por favor comprendeme
FA DO
que apenas tienes pocos años
FA DO
supero el doble tus calendarios
FA REm SOL
y soy culpable de que tu me estés amando
REm SOL FA DO FA REm SOL DO
ay amando, amándome, y te dire, y te dire

SOL FAm FA# -SOL
Que tal, que tal, que tal
FA SOL
que pudiéramos ver
FA SOL DO
a través de la piel los secretos del alma
FA FA# SOL
igual, igual, igual
FA SOL
que pudiéramos ver
FA SOL DO
a través de la piel o a través de la ropa

DO (DO#) REm
Dos ideas que a la par brotan
SOL DO9
dos besos que al tiempo estallan
LA7 REm
dos almas que se confunden
SOL DO
esas son tu alma y mi alma
(LA#) FA SOL DO
ay dame un beso que me devuelva la calma

Coro

FA
 Yo, yo no soy marinero
 FAm (MIm - RE)m)-DO
 que llegan al puerto besan y se van
 DO
 Yo, yo no soy de esas olas
 REm MIm FA SOL
 que engaña a la playa de vaivén de amar
 REm FA SOL
 yo voy a adorarte hasta el final
 DO
 aunque después me duela
 FA-SOL
 Y ella
 FA FA# SOL
 Tiene un meneíto que me tiene loco
 DO (LA#) LA7
 me tira, y me jala, me lleva a la luna
 REm SOL DO
 me suelta y me apara y me entrampa y me encanta

II

 DO FA DO
 Ay dobla la pagina, ella dice con fe
 FA FA# SOL
 y no me importan tus años
 REm SOL DO
 remedando mi acento me dice te amo tu verei a ve

 DO FA DO
 No lo dudes mi seductora rio de miel
 FA DO
 que hasta la desembocadura
 FA DO
 cuando el sol da paso a la luna

 FA REm SOL
 y al infinito, he de llevarte al infinito
 REm SOL FA DO FA REm SOL DO
 ay amando, amándome, y te diré y te diré

 SOL FAm FA# -SOL
 Que tal, que tal, que tal
 FA SOL
 tu con falda crochet
 FA SOL DO
 te subas al biffet a limpiar telarañas
 FA FA# SOL
 igual, igual, igual
 FA SOL FA SOL
 pa curar no ensaye, pa amar no hay abc

DO

ni hay que estudiar en Harvard

DO (DO#) REEm

Si digo, Ricardo Arjona

SOL DO9

Pa' ti silvestre es el chacho

LA7 REEm

si me ven entrando a uva

SOL DO

es que yo con mi hija ando

(LA#) FA SOL DO

y al besarnos, es que se dan por enterados

FA

Yo, yo no soy marinero

FAm (MIm - REEm)-DO

que llegan al puerto besan y se van

DO

Yo, yo no soy de esas olas

REEm MIm FA SOL

que engaña a la playa de vaivén de amar

REEm FA SOL

yo voy a adorarte hasta el final

DO

aunque después me duela

FA-DO[SOL]

Y ella

FA FA# SOL

Tiene un meneíto que me tiene loco

DO (LA#) LA7

me tira, y me jala, me lleva a la luna

REEm SOL DO

me suelta y me apara y me entrampa y me encanta