

Ni punto de comparación
Silvestre Dangond

Hola que tal amigos aqui les dejo ni punto e comparacion de silvestre Dangon Desde magangue bolivar para el mundo Jean carlos medrano...!!!

La parte dond va (Cm-C#-G#)esa parte hay que hacerla apida espero que les guste mi transcripcion

G# (Cm-C#-G#) G# (Cm-C#-G#)
Te has tomado muy en serio el papel protagonista piensa que
Cm C#
cuando te fuistes se acabo mi mundo y no tengo remedio

joven quiero que despiertes porque de amor nadie se ah
G# Cm
muerto que yo sepa, pa mi la tortura va se pa ti cuando sepas
C#
que yo ando en mi cuento y todo lo que no hicistes conmigo
G# G#
quien llegue que haga lo que quiera... hay porque personas como
C# D#
tu de un corazon son las que salen rapidito por que creen que con
C# G#
llevarse medio mundo ya le estas tirando toda y tu que
C#
estabas muy confiada porque yo era super especial contigo
D# C# G#
y quisiste ser tan viva que al final terminaste siendo boba
G# G# G#
Y no me busques no me llames no me insistes,
Fm Cm
hay lo que tu no me distes, otra me lo dio,
C# G#
otra me lo dio, otra me lo dio,
Fm Cm
cuando tu no llegastes, otra si llego,
C# G#
otra si llego, otra si llego y pa que te de
Fm Cm C#
rabia en la cama no, no tiene ni punto
G#
e comparacion

(Ajoo Y con esa es q me vas a salir)
(Vamonos para españa... Flamenco)
(Vienee)

Piensa lo q te parezca, ya me tienes sin cuidado,
no movistes ni dos dedos de frente al no ver lo q
estabas perdiendo y te

pusiste en la ridiculez de celarme sin ser nada mio..

Al q tu creistes debil te salio mas bravo q Rambo en su tiempo y ni
cosquillitas siento ni cuenta me di de que ya no estas conmigo,
porque siento que te voy hacer mas falta de la que tu vas
hacerme y no pienses que voy hablar mal de ti aunque no creas
no es mi estilo lo q mas me ah dado risa es q pensabas que
por ti iba enloquecerme y eres tu la q me va pedir
llorando que quiere volve conmigo.

La segunda parte es lo mismo espero que les guste mi trancripcion
cualquier duda Jcyetr@hotmail.com SALudes