

**Por Dios que sí**  
**Silvestre Dangond**

C G C  
Es parecida la iglesia, pero es otra la chica.  
C G C  
Aunque sea altiva y coqueta, es noble y bonita.

C G  
Una ceremonia para no olvidar.  
G (G C C D 42) 42: 4ta cuerda 2do traste  
No fue convencida pero se casó.  
F F F# G  
La muchacha es buena pero en la ciudad.  
G C  
Tanta adversidad le turbó el corazón.

G (G)C(F#)G (55 G C)  
Y así y así, la encontré yo.  
F# G C G C  
Salimos de ocasión, por Dios que sí.

C F#  
Corrí el vídeo de un tiempo atrás.  
C  
El soltero más cotizado del pueblo entonces.  
G  
Pudo palpar el plenilunio de aquella noche.  
C  
Que había dos novios fundidos de felicidad.  
C F#  
Pero el galán tan infeliz.  
C  
Destruyó el nido con una vida tan perversa.  
G  
Es prodigioso como el destino da la vuelta.  
C  
El mismo tipo en otra iglesia y yo estoy aquí.

G (G)C (F#) G (55 G C)  
Pues sí, pues sí, aquí estoy yo.  
F# G C G C  
Y aquí esta ese señor, y hazme reír.  
F# G C G C  
Ahora de perdedor, es triste al fin.

En la homilía de la misa, el cura, está hablando.  
Y no me quita la vista, la que está, casando.

Tan iluso el novio ni cuenta se da.  
Que todos los ases se los tengo aquí.  
Hay cuentas que uno tiene que pagar.  
Arruinó una vida y eso no es así.

Y un día, la vi y me timbró.  
La convide a salir, ella se accedió.

Se está casando por presión.  
Me pidió allá en mi ceremonia quiero mirarte.  
Bien circunspecto estoy aquí en la banca de a'lante.  
Compra'l tiquete no es lo mismo que entra'l avión.

Feligreses vayan en paz.  
El cura invita y por deber yo voy a la fiesta.  
Bailando el valse me hace ojitos al dar la vuelta.  
Dios mío no me pongas en ese papel jamás.

Y aquí y aquí, aquí estoy yo.  
No es Robe´ Calderón, estoy soy yo.  
Y aquí esta ese señor.  
Payaso al fin.

Mi primera transcripción tomada de:  
<http://www.youtube.com/watch?v=40lHZPLPbRc>