

O Quadro Mais Elevado do Homem
Silvestre Kuhlmann

Gadd9 G7M/B

O quadro mais elevado

F#m7(11) F#m7(11)/C# Bsus

Que, do Homem, jamais se retratou,

Em7(9) Asus Dadd9 C/D C(#5)/D

É vê-lo de joelhos esperando em Seu Senhor.

G7M/D G7M/B

Mais perto do pó, mais junto de Deus;

F#m7/C# B74/E B7/D#

Quanto mais quebrado, mais inteiro.

Em7/B A74 A7

Inteiro para adorá-Lo,

D7M/A Ab7(#11)

Esquecer-me, reconhecê-Lo.

Gadd9 G7M/B F#m7(11)

Só serei infeliz se deixar o meu ?eu

F#m7(11)/C# Bsus

Destronar o meu Deus;

Em7(9) Asus

Só serei feliz se deixar o meu Deus

Dadd9 C/D C(#5)/D

Destronar o meu ?eu .