

**Ausencia Sentimental**  
**Silvio Brito**

C G  
Ya comienza el festival vinieron a invitarme  
— C  
ya se van los provincianos que estudian conmigo  
— G  
ayer tarde que volvieron preferí negarme  
— C  
pa no tener que contarle a nadie mis motivos  
— Em Dm  
yo que me mueron por ir y es mi deber quedarme  
G C  
me quedo en la capital por cosas del destino  
—  
porque el medio de mis viejos es tan humilde  
G C  
que me dan para venirme y en diciembre regresar  
—  
encerrado, temblando escribí unas letras  
G C  
que detallan mi tristeza, mi ausencia sentimental  
C  
que me traigan razones  
—  
le pedí al venir mis compañeros  
G  
las anécdotas y los cuentos buenos  
C  
que son costumbres de allá  
—  
reglones pa mis viejos  
—  
diciendoles cuanto los recuerdo  
G  
mi novia y los amigos del pueblo  
C  
con quien suelo frecuentar  
C7 F  
pa no mortificarme  
C  
ni escuchar la radio yo me atrevo  
Dm G

que si el mango está en la plaza igual

C

que si el maestro Escalona asistió

Dm

G

si bajó Toño Salas del Plan

C

¿qué pasó?

G

C

que aquí estoy pero mi alma está allá (bis)

El que nunca ha estado ausente no ha sufrío guayabo  
hay cosas que hasta que no se viven no se saben  
creo escuchar en el aire un paseo bien tocado  
delirio esperando que alguien me llame del valle

retrato al mono Fragoso verseando con alguien  
cuanto se añora la tierra de Castro Monsalvo

pa saber si este año también fue lo mismo  
si asistieron los guajiros en nombre de mi región  
si invitó al doctor Lopez doña Consuelo  
y qué agrupaciones fueron, qué caseta fue mejor

pero yo vuelvo al Valle  
voy a Hurtado y me encuentro con todos  
y voy a jardines del Ecce Homo  
quiero a Hector visitar

veo mi negra del alma  
que al ausente en la distancia espera  
que ante todo firme persevera  
que es del gusto de mi mamá

aquí hay mujeres buenas  
es absurdo pretender negarlo

pero no las ha visto el Cesar  
Marquezote ni el Guatapurí  
no han visto madrugadas llegar  
y tú sí

siempre que te iba a serenatear ...  
Miguel Sáenz facebook.com/josesinhoramirez