

**Pra Que Mentir**  
**Silvio Caldas**

Intro: ( C#° E° Dm7 E7/G# F7 E7 Am/C A7 )  
( C#° E° Dm7 E7/G# F7 E7 Am7 F7 E7 )

Am Bm7(5-) E7 Am  
Pra que mentir  
F/D#  
se tu ainda não tens  
Am Am5- Am Am5- Am  
Esse dom de saber iludir?  
Dm7 E Am  
Pra quê?! Pra que mentir  
B7/F# F7(5-) E7  
Se não há necessidade de me trair?  
Am Bm7(5-) E7 Am  
Pra que mentir  
F/D#  
se tu ainda não tens  
Am Am5- Am Am5- Bb7M E7  
A malícia de toda mulher?  
Am Am7 Am6 Am5+  
Pra que mentir  
Am Am7 Am6 Am5+  
se eu sei que gostas de outro  
E Bb° E/B  
Que te diz  
E A A/G# A/F# A/E  
que não te quer?

Bm7 Bm7(5-)  
Pra que mentir  
E  
Tanto assim  
F° F#m7 A/E  
Se tu sabes que eu já sei  
Ebm7(5-) D7M  
Que tu não gostas de mim?!  
C#7 F#m7  
Se tu sabes que eu te quero  
E7 A7M  
Apesar de ser traído  
Bb° E/B  
Pelo teu ódio sincero  
C7M F7 E7  
Ou por teu amor fingido?!

Interlúdio: ( Am Bm7(5-) E7 Am F/D# Am Am5- Am )  
( Am5- Am Dm7 E Am B7/F# F7(5-) E7 )

**Am Bm7(5-) E7 Am**

Pra que mentir

**F/D#**

se tu ainda não tens

**Am Am5- Am Am5- Bb7M E7**

A malícia de toda mulher?

**Am Am7 Am6 Am5+**

Pra que mentir

**Am Am7 Am6 Am5+**

se eu sei que gostas de outro

**E Bb° E/B**

Que te diz

**E Am E**

que não te quer?

Coda: ( **C#° E° Dm7 E7/G# F7 E7 Am/C A7** )

( **C#° E° Dm7 E7/G# F7 E7 Am7** )