

Ando como Hormiguita

Silvio Rodriguez

[Intro]

-----0-----0----
-----0--2-----0-----0--2-----0-
-----
---3-----3-----
-----
DO DO

|-----|  
|-----1---|  
-----0-----
---3-----
-----
DO

[Estrofa A]

Ando como hormiguita por tu espalda

-----7-----7-----7--	-----
-----8--8-----8--8--	-----6-----6---
-----7-----7-----7--	-----5-----5---5-
-----	-----7-----7-----7-----
-10-----10-----	---5-----5-----
SOL SOL REm7 REm7

Ando por la quebrada dulce de la seda

-----	-----0-----0-
-----6-----6-----	-----
-----5--5-----5--5--	-----0--2-----0-----0--2-----
-----7-----7-----	-----
---8-----8-----	---3-----3-----
FA FA DO DO

Vengo de las alturas de tus nalgas

-----7-----7-----7--	-----
-----8--8-----8--8--	-----6-----6---
-----7-----7-----	-----5-----5---5-

/-----7-----7-----7-----/  
 /-10-----10-----/---5-----5-----/  
 /-----/  
 SOL SOL REm7 REm7

hacia el oro que se derrama y se me enreda

/-----5-5-----5-5-/-0-----0-----0-/  
 /-----6-----6-/-0-----0-1-/  
 /-----5-5-----5-/-0-2-----0-----0-/  
 /-----7-----/-2-/  
 /-5-5-7-8-----8-/-0-2-3-----3-/  
 /-----/  
 FA FA DO DO

[Estrofa B]

Tu te vuelves pidiendo el cielo

/-----0-0-----0-0-/-7-7-----7-7-/  
 /-----1-1-----1-1-/-8-8-----8-8-/  
 /-----2-----2-2-2-2-/-7-7-7-----7-7-7-/  
 /-----2-----2-2-2-/-9-9-9-----9-9-9-/  
 /-0-----0-/-7-----7-/  
 /-----/  
 LAm LAm MIm7 MIm7

apuntando A LA luz con flores

/-----0-0-0-----0-0-/-7-7-----/  
 /-----1-1-----1-1-/-8-8-----8-/  
 /-----2-----2-2-2-2-/-7-7-7-----7-/  
 /-----2-2-----2-2-/-9-9-9-----9-/  
 /-0-----0-/-7-----7-/  
 /-----/  
 LAm LAm MIm7 MIm7

Y como lazarillos son los sabores

/-----5-----5-/------/  
 /-----8-----8-8-/-6-6-----6-6-/  
 /-----5-----5-/-5-5-----5-5-/  
 /-----7-----7-/-7-----7-/  
 /-6-----6-/-5-----5-/  
 /-----/  
 Lad REm7 REm7

en tu jardin

de anhelos

-----5-----5--	-----2-----0-----
-----6-----6-----6-----6--	-----4-----3-----
-----5-5-----5-5--	-----4-----1-----
-----7-----7-----	-----2-----
-----	-----2-----
---8-----8-----	-----
FA/DO FA/DO SI MI7

la ta ra ra ra rei ro po tee ro

-----7-----7-----	-----
-----8-----8-----	-----6-----6-----
-----7-----7-----	-----5-----5-----
-----9-----	-----7-----7-----
---10-----10-----	---5-----5-----
SOL SOL REm7 REm7

larara ta la ra rei ro do ro te ra dei de

-----5-----5-----	-----0-----0-----
-----6-----6-----	-----
-----5-5-----5-----	-----0-2-----0-2-----
-----7-----7-----	-----
5-7-8-----8-----	---0-2-3-----3-----
FA FA DO DO

ron dei de ron dei de ron don deiron

|-----0-----0-----|-----0-----0-----|  
|-----|-----1-----|  
---0-2-----0-2-----	---0-2-----0-0-----
---3-----3-----	---0-2-3-----3-----
-----	-----

[Estrofa A]

(solo voz)

Ando como hormiguita por tu espalda

Ando por la quebrada dulce de la seda

Vengo de las alturas de tus nalgas

hacia el oro que se derrama y se me enreda

[Estrofa B]

(V-2-VI-0-0-0)

Tu te vuelves pidiendo el cielo

apuntando a la luz con flores

Y como lazarillos son los sabores

(V-3-III-2-I-0-0-1)

en tu jardin de anhelos

(SOL)

(REm)

Ando como hormiguita por tu espalda

(FA)

(DO)

ando por la quebrada dulce de la seda

peirero' peirero' teirero' pompiii

---0-----0----

- En el disco, lo que suena no es una guitarra, parece mas bien una mandolina o algo asi. Desde luego, el tono esta una o dos octavas mas alto.

- Es mas facil seguir la cancion poniendo los acordes que aparecen debajo de cada verso