

Corazón en fuga
Silvio Rodriguez

esta rola se la quiero dedicar ha todos mis cuates en especial
para ti mi leonsitamonica que quiero que sepas que en el poco tiempo
que te ha tratado eres alguien especial para mi.....
un saludo ha la prepa :lic BENITO:J. DE HUAUCHINANGO .QUE
ES DONDE ESTUDIO VOY EN 3 SEMESTRE SALON 301 Y UN SALUDO
PARA MIS CUATES :EL BOMBA : . TUN.TUN
Y PARA MI BROTHER RAMON DEL CENTRO ESCOLAR.
y mi amiga de ojos verdes o miel VERENISE.ENTRE OTRAS.

ESTA ROLA DICE MAS O MENOS HACI:

ESTOY BUSCANDO UNA PALABRA

1 |-----|
2 |-----3-----3-----3-----|
3 |---0---0---0---0---0---0---0---0-----2p0-----|
4 |-----4-----0-----4-----0-----2p0-2h4-5p4-----4h5-2p0-----|
5 |-----2-----|
/---3-----3-----0-----/

EN EL LUMBRAL DE TU MISTERIO

1 |-----|
2 |-----3-----3-----3-----1p0-----|
3 |---0---0---0---0---0---0---0---0-----2p0-----2p0---|
4 |-----4-----0-----4-----0-----2p0-2h4-5p4-----4h5-----|
5 |-----2-----|
6 |---3-----3-----0-----|

Quien fuera Ali Baba

Quien fuera el mitico Simbad

1 |-----0-----0-----0-----0-----|
2 |-----3-----3-----3-----3-----3-----3-----3-----|
3 |---0---0---0---0---0---0---0---0-----0---0---0---0---|
4 |---4-----4-----4-----4-----4-----|
5 |---3-----3-----0-----0-----|
/-----2-----/

Quien fuera un poderoso sortilegio Quien fuera encantador

1 |-----0-----0-----0-----2-----|
2 |-----3-----3-----3-----3-----3-----3-----3-----|
3 |---0---0---0---0---0---0-----2-----2-----|
4 |---4-----4-----4-----0-----0-----|
5 |---2-----2-----3-----|
6 |-----2-----|

e/-----/
 B/-----3-----3-----/
 G/-----0-----0-----0-----0-----2p0-----0-----/
 D/-----4-----4-----4-2-2--2p0-2h4-5p4-----4-----/
 A/-----/
 E/--3-----3-----0--0-----/

e/-----/
 B/-----3-----3-----3-----/
 G/-----0--0--0--0--0--0--0--0-----0-----2p0--0--/
 D/-----4-----0-----4-----0-----4-----2--2p0-2h4-5p4-----4-----/
 A/-----2-----/
 E/--3-----3-----0-----/

Estoy buscando una escafandra

e/-----/
 B/-----3-----3-----/
 G/-----0--0--0--0--0--0--0--0-----2p0-----/
 D/-----4-----0-----4-----0-----2p0-2h4-5p4-----4h5-2p0--0--/
 A/-----2-----/
 E/--3-----3-----0-----/

al pie del mar de los delirios

e/-----/
 B/-----3-----3-----1p0-----/
 G/-----0--0--0--0--0--0--0--0-----2p0-----2p0-----/
 D/-----4-----0-----4-----0-----2-0h2-4h5-----4h5-----2p0--/
 A/-----/
 E/--3-----0-----0-----/

quien fuera Jacques Cousteau

quien fuera Nemo el capitan

e/-----0-----0-----0-----0-----/
 B/-----3-----3-----3-----3-----3-----3-----3-----/
 G/-----0--0--0--0--0--0--0--0-----0-----0-----0-----0--/
 D/-----4-----4-----4-----4-----/
 A/--3-----3-----0-----3-----0-----/
 E/-----2-----/

Quien fuera el batiscafo de tu abismo

Quien fuera explorador

e/-----0-----0-----0-----2-----/
 B/-----3--3--3--3--3--3--3--3-----3-----3-----/
 G/-----0-----0-----0-----0-----2-----2-----/
 D/-----4-----4-----0-----0-----/
 A/--2-----2-----3-----/
 E/-----2-----/

RASGEO SUABE Y RASGEO FUERTE hE!

Corazon-----Corazon----oscuro

e/---3-3-3-----3-----/
 B/---3-3-3-----3-----3-----/
 G/---0-0-0-----0-----0-----2p0-----/
 D/---0-0-0-----4-----0-----0-----2p0-2h4-5p4-----4h5-2p0--0-----/

A/---2-2-2-----2-----/
E/---3-3-3-----0-----/

Corazon-----Corazon---con muros

e/---3-3-3-----3-----/
B/---3-3-3-----3-----3-----1p0-----/
G/---0-0-0-----0-----0-----2p0-----2p0-----/
D/---0-0-0-----4-----0-----0-----2p0-2h4-5p4-----4h5-2p0-----/
A/---2-2-2-----/
E/---3-3-3-----0-----/

corazon, que se esconde

corazon, que esta donde

e/-----0-----0-----0-----0-----/
B/-----3-----3-----3-----3-----3-----3-----3-----/
G/-----0---0---0---0---0---0-----0---0---0---0---0---0---0---/
D/-----4-----4-----4-----4-----/
A/--3-----3-----0-----0-----/
E/-----2-----/

corazon, corazon en fuga

herido de dudas de amor

e/-----0-----0-----0-----2-----/
B/-----3-----3---3-----3---3-----3---3-----/
G/-----0---0---0---0---0-----0-----2-----2-----/
D/-----4-----4-----4-----0-----0-----/
A/--2-----2-----3-----/
E/-----2-----/

e/-----/
B/-----3-----3---3-----/
G/-----0---0---0---0---0-----0-----2p0---0-----/
D/-----4-----4---0---4---2---2p0-2h4-5p4---4-----/
A/-----2-----/
E/--3-----3-----0-----/

e/-----/
B/-----3-----3---3-----/
G/-----0---0---0---0---0-----0-----2p0---0---/
D/-----4-----0-----4---0---4---2---2p0-2h4-5p4---4---/
A/-----2-----/
E/--3-----3-----0-----/

e/-----/
B/-----3-----3---1-----3-----3-----/
G/-----0---0---0---0---0-----0---0---0---0---0---0---/
D/-----4-----4---2---4-----4---2---(2)/
A/--3-----3-----0-----0-----/
E/-----/

e/-----0-----2-----2---0---3-2-0h2p0-----/
B/-----3---3---3---3---3---3---3---3---0-----/
G/-----0---0---0---0---0---0---0---0---0-----2---0---/

```

D/----4----4-----0-----/
A/--2-----3-----/
E/-----3-----/

```

Estoy buscando melodia

```

e/-----2-0-----0-----/
B/-----3-----3-----0-----0-----0-----/
G/----0--0--0--0--0--0--2-----0--0--0--0-2-----/
D/----4-----0-----4-----2-----/
A/-----/
E/--3-----3-----2-----0-----2-----/

```

Para tener como llamarte

```

e/-----/
B/-----3-----3-----3-----1p0-----/
G/----0--0--0--0--0--0--0-----0-----2p0-----2p0--/
D/----4-----0-----4-----0-----2p0-2h4-5p4-----4h5-----/
A/-----/
E/--3-----0-----0-----/

```

quien fuera ruisenor quien fuera Lennon y Mcartney

```

e/-----0-----0-0-----3-----0-----/
B/-----1-----0-----0-----3-----3-----7-----7-----/
G/----0--0--0--0--0--3-----4-----4-----4-----/
D/----2-----0-----7--7--7--7-----/
A/--3-----4-----6-----/
E/-----/

```

Sindo Garay, Violeta, Chico Buarque quien fuera tu trovador

```

e/-----7-----0-----0-----/
B/-----8-----0-----0-----1-----0-----1-----3-----/
G/----9-----9--0--0--0-----0-----0--0--2--2--2--2-----/
D/----9-----9-----/
A/--7-----7-----5-----3-----2-----0-----/
E/-----2-----3-----/

```

(*los mismos rasgeos del la tab anterior)

Corazon corazon oscuro
corazon corazon con muros
corazon que se esconde
corazon que esta donde
corazon corazon en fuga
herido de dudas de amor

ENTRA una guitarra con acordes: G Em

```

e/-----/
B/-----3-----3-----/
G/----0--0--0--0--0--0--0-----0-----2p0--0-----/
D/----4-----0-----4-----4-----2--2p0-2h4-5p4-----4-----/
A/-----2-----/
E/--3-----3-----0-----/

```

G

Em

```

e|-----|
B|-----3-----3-----|
G|---0---0---0---0---0---0---0---0---0---2p0---0---|
D|---4---0---4---4---2---2p0-2h4-5p4---4---|
A|-----2-----|
E|--3-----3-----0-----|

```

C

Am7

```

e|-----|
B|-----3-----3-----1-----3-----3-----|
G|---0---0---0-----0-----0-----0---0-----0---0---|
D|---4-----4-----2-----4-----4-----2---(2)|
A|--3-----3-----0-----0-----|
E|-----|

```

Bm

C

D/F#

G

```

e|-----0---2-----2---0---3-2-0h2p0-----3-----|
B|-----3---3---3---3---3---3---3---3---3---0-3---|
G|---0---0---0---0---0---0---0---0---0---2---0---|
D|---4---4-----0-----|
A|--2-----3-----2-----|
E|-----3-----|

```

```

e|-----|
B|---1p0---3-1-0-----1p0-----|
G|---0---2-----2-0-----2p0-----2p0-----|
D|--0-----2-0h2-4h5-----4h5-----2p0-----|
A|-----|
E|-----0-----|

```

```

e|-----|
B|---1p0---3-1p0---0-----1p0-----|
G|---0---0---2p0---2-0---0-----2p0---2p0---|
D|---4-----4-----2-0h2-4h5---4h5---2p0---|
A|-----|
E|--3---0-----|

```

```

e|-----0-----0-----|
B|-----3-----3-----3---3-----3-----|
G|---0---0---0-----0-----0---0---0---0---0---|
D|---4-----4-----4-----2-4---2---2---|
A|--3-----3-----0-----0-----|
E|-----|

```

```

e|-----0---2-----2---0---3-2-0h2p0-----|
B|---3---3---3---3---3---3---3---3---3---0---|
G|---0---0---0---0---0---0---0---0---0---2---0---|
D|---4---4-----0-----|
A|--2-----3-----|
E|-----3-----|

```

G

D/F#-Em

D/F#

```

e|-----|
B|---1p0---3-1p0---0-----1p0-----|
G|---0---0---2p0---2-0---0-----2p0---2p0---|

```

D/-----4-----4-----2p0h2-4h5-----4h5-----2p0-----/

 A/-----/

 E/--3-----0-----/

 lira1|

 e/-----/

 B/-----3-----3-----/

 G/-----0-----0-----0-----2-----/

 D/-----4-----4-----4-2-2-----/

 A/-----/

 E/--3-----3-----0-----0-----2-----/

lira2

G D/F#-Em D/F#

 e/-----/

 B/-----1p0-----3-1p0-----0-----1p0-----/

 G/-----0---0-----2p0-----2-0-----0-----2p0-----2p0-----/

 D/-----4-----4-----4-2-0h2-4h5-----4h5-----2p0-----/

 A/-----/

 E/--3-----0-----/

LIRA 2

e/-----/

 B/-----3-----3-----/

 G/-----0-----0-----0-----2-----/

 D/-----4-----4-----4-2-2-----/

 A/-----/

 E/--3-----3-----0-----0-----2-----/

C Am7

 e/-----0-----0-----/

 B/-----3-----3-----3-3-----3-----/

 G/-----0---0---0-----0-----0-----0---0---0-----0---0-----/

 D/-----4-----4-----2-2-----4-----4-----2-2-----/

 A/--3-----3-----0-----0-----/

 E/-----/

Bm C D/F

 e/-----0-----2-----2---0---3-2-0h2p0-----/

 B/-----3---3---3---3---3---3---3---3---3---0-----/

 G/-----0-----0---0-----0-----0-----0-----0-----2---0-----/

 D/-----4-----4-----0-----/

 A/--2-----3-----/

 E/-----3-----/

FIN:

e/-----0-----/

 B/-----3-----/

 G/-----0-----/

 D/-----4-5-----/

 A/-----/CUALQUIER DUDA AMI CORREO:MIGEUL_BREAK@HOTMAIL.COM

 E/--3-----/SALUD2.....
