

**Del sueño a la poesía**

**Silvio Rodriguez**

A Faberlo, a Suyú y a Belkis

(SIm-RE-LA-MI)

MI

a) Un mundo de contrahechos / se esparce en la cartulina,

MI

bordado con punta fina / como los pelos del pecho.

LA

País en que los deshechos / son amados todavía,

MI

es la comarca sombría / donde la luz se perdona,

SOL

RE

DO-SI MI

porque allí van las personas / del sueño a la... poesía.

a) En un sofá diminuto / posa minúscula gente.

Unos sonrían al lente, / otros cuentan los minutos.

Bichejos de rostro enjuto / se asoman a celosías

y carroñeras arpías / prestan garras al retablo,

mientras hace redonda el diablo / del sueño a la poesía.

MI

DO#m

b) Un pavorreal se pasea / por un desván en penumbras

SOL#m

SOL

FA#7

y a su paso, que deslumbra, / la oscuridad se voltea.

LA

MI

SI

FA#

¿Qué transformó pluma en tea / de apariciones umbrías?

LA

Mi<sup>b7dim</sup> FA#m

DO#m

¿Qué pasión, qué melodía / tocó el corazón humano

RE

LA

SOL

para conducir la mano / del sueño a la poesía?

SIm

LA-MI

Del sueño a la poesía

(SIm-RE-LA-MI)