

La cosa está en

Silvio Rodriguez

Int: Do La Sol Dodim Re

SOL DO SOL
A) La cosa está en hallarlo a usted
DO LA SOL
el día menos pensado, en cualquier sitio,
DODim SOL
casualmente, donde usted y yo
DODim LAm LAm/SOL RE RE/FA#
podamos ver a cuatro manos los alrededores.

A) La cosa está en lo improbable,
en lo difícil, en lo imposible.
La cosa está allí mismo, donde no debiera estar:
un paso más allá que el largo de las manos.

SOL DO
B) La cosa está en que un día
LA SOL
haya tiempo para todo:
DODim RE7*
para hablarnos sin apuros,
VI-0_2_3 SOL RE/FA# MIm
para compartir rocíos,
SIm DO LA
para ser fin de semana como si vivir
RE LAm SOL/SI DO DO#dim RE
fuera tiempo libre, espacio para estar.

B) La cosa está en las cosas
que yo sé y que usted no sabe,
y en las cosas que usted sabe
y yo no sé todavía,
y en los suegos que nos faltan para realizar
nuestros suegos, que son suegos de canción.

A) La cosa está en no enloquecer,
en no aceptar, en preguntar
para que sirven todos los juguetes
que nos han dado guerra desarmándolos y armándolos.

B) La cosa está en que no queda
remedio inteligente que no sea
usar las piezas que hay en los rompe-caminos,
e ir tirando por ahora, aunque más allá
LAm SOL/SI DO DO#dim
persistamos en crear nuestra canción
RE LAm SOL/SI DO DO#dim

con las piezas que queramos construir,
VI-0_2_3 Sol
que serAn igual,
DO RE/FA# SOL
que serán igual,
DOdim RE
que serán igual,
V-0_2_3 DO LA SOL DOdim RE SOL*
que serán igua