

La Tonada Inasible
Silvio Rodriguez

Int: Sol4 Sol Sol4 Do9 Do Sol4 Sol Sol4 Do9 Do

DO SOL4
A) Hace quince segundos

SOL DO9 DO
que se murió el poeta

SOL4 SOL
y hace quince siglos

DO9 DO
que notamos su ausencia.

REm9 REm
Creíamos entonces

MI MI7
que estAbamos de vuelta,

Fa7+ Fa7+/Fa#
cuando faltaba tanto

SOL4 SOL
de ausencia y de poeta...

LA9 LAm SOL4 SOL SOL4 DO9 DO
de ausencia y de poeta.

A) Hace quince milenios
que se fugó el poeta
dejAndonos sus viudas
y su niqita eterna.
Brindemos por su verbo,
por su roja cabeza,
hermanos de la sangre,
vertida del poeta...
vertida del poeta.

A) Por El sus adversarios
no olvidan, mas celebran
y por El, sus amigos,
como quiera que sean,
se juntan nuevamente
por sobre sus miserias
convocando a este muerto

de la salud perfecta...
de la salud perfecta.

A) Hace quince silencios
y otras muchas tristezas
quien sabe que diría
su voz de inteligencia.
Por eso un cisne canta,
prOfugo en la floresta,
LA tonada insible
que despertó el poeta...

LA9 LAm
que despertó el poeta.

SOL4 SOL SOL4
Coda: La tonada inasible

DO9 DO DO9 DO
que despertó el poeta.

Sol4 320013
Sol 320003
Do9 X32030
Do X32010
Rem9 XX0230
REm XX0231
Mi 022100
Mi7 022130
Fa7+ XX3210
Fa7+/Fa# XX4210
La9 X02200
Lam X02210