

Papalote

Silvio Rodriguez

Intro: IV-4 III-2 IV-4.2 III-0 IV-2 IV-0 III-0
IV-0 V-4 III-0 V-4.3.2 RE·MI/DO#·RE/SI·LA·LA*

RE LA
A)Será por tu vivienda
SOL MIm RE
hecha de ruinas y de misterios
LA
porque rompías la roca
SOL MIm RE
para ganarte un par de medios
LA
o por tus tirapiedras
SOL MIm RE
los mas famosos de la loma
LA
de la mejor horqueta
SOL MIm RE(MI/DO#·RE/SI·LA)
de la guayaba y duras gomas.

A)Será por todo esto
que mi memoria se empina a ratos
como tus papalotes
los invencibles, los mas baratos
y levanta en peso
Narciso "El Mocho", para ponerte
junto a los elegidos
los que no caben en la muerte.

RE LA SIm MIm FA#m SOL SOL# LA
B)El papalote, cae, cae, cae, cae, cae, cae
RE LA SIm MIm FA#m SOL SOL# LA
El papalote, cae, cae, cae, cae, cae, cae
LA# SOLm RE FA#m SIm·LA
Se va abolina la imaginación
SOL LA# LA RE
buena cuchilla lo pico.

A)Una vez de tus manos
el coronel salió brillando
que pájaro perfecto
cuantos colores, que lindo canto
ninguno de nosotros
iba a volarlo, ya se sabia
era un encargo caro
del que mandaba, del que tenia.

A)Llevabas en el puño
aquel dinero de la tristeza
dinero de aguardiente
del sol de Cuba, de la cerveza
y te seguimos todos
a celebrarlo, sucios y locos
para ti, "Carta Oros"
y caramelos para nosotros.

B)El papalote...

A)La gente le chiflaba
cuando en la tarde
subías borracho
tu contestabas piedras
y maldición a tus muchachos
eras el personaje
de los trajines de tu pueblo
eras para la gracia
eras un viejo, eras negro.

A)Una noche el respeto
bajo y te puso bella corona
respeto de mortales
que muerto al fin te hizo persona
pobre del que penso
pobre de toda aquella gente
que el día mas importante
de tu existencia
fue el de muerte.

B)El papalote...