

Corral del ordeño
Simón Diaz

El viejo ordeñador llegó al corral de ordeño. Y comenzó a cantar sin ordeñar, es decir, a todas. A la que estaba allí, a la que no estaba, a la que veía que acababa de llegar, a la que estaba allá lejos en el horizonte, a la que no vino... En fin, un "cante" general, como si las ordeñara a todas al mismo tiempo.

Aquí está esta totuma rebotante de leche, de letra y de música.

Cm G
Se te fue quién te quería "Melodía",
G7 Cm
por los caminos del viento "Barlovento"
G
dame una totuma llena "Noche Buena"
G7 Cm
dame una dulce esperanza "Mala crianza".

Cm Fm G7
De todas las flores bellas "Linda estrella"
Cm
eres tú la más hermosa "Buena moza"
Fm G7
el corazón me lastima "Clavellina"
Cm
con tu bramar lastimero "Mi lucero".

Cm
Mi lucero, mi lucero.

Cm
Por la sabana infinita,
Fm
camina mi pensamiento
G G7
¿dónde estás que no te siento, mi tormento?
Cm
Ya llegó la mañanita "Flor marchita".

Cm
Ya viene saliendo el sol
Fm
y no siento tu presencia,
G G7
llegas tarde a la querencia "Penitencia"
Cm
me estoy muriendo de amor "Bella flor".

