

Sabana

Simón Diaz

La tonada Sabana, pinta la historia de un hecho cumplido. Estaba el campesino sembrando en su conuco y se le presenta un hombre con un tractor y le dice:

¿Para quién trabajas tu allí?

- Yo, yo trabajo para..., como el borrachito, por mi cuenta.

¿Y cuánto ganas?

- Yo, yo gano 21, 22 o 23, depende.

Si te vienes conmigo te doy 70.

Es el Boom petrolero que lo arrancaba del campo, y este hombre con el señuelo de ese mejor sueldo, hizo como dijo el poeta Andrés Eloy Blanco Aquella mujer se fue detrás de un hombre a caballo , este hombre se fue atrás de un hombre a tractor.

Este es el cuanto de lo que ahora les canto:

Dm Gm Dm
Sabana, sabana...

Aaug F Dm
Con tu brisa de mastranto,
A7 Dm
tus espejos de laguna,
Cm6
centinela de palmeras
D7 Gm
que se asoman con la luna.

C7
Aquí me quedo contigo
A# A7
aunque me vaya muy lejos
Gm F
como tórtola que vuela
A7 Dm
y deja el nido en el suelo.

Interludio:

Aaug F Dm / A7 Dm / Cm6 / D7 Gm
C7 / A# A7 / Gm F / A7 Dm

Aaug F Dm
Se me aprieta el corazón
A7 Dm
no ver más tu amanecer,

Cm6
ni al cimarrón, ni la mata,
D7 Gm
ni la garza que levanta.

C7
Con el cabresto te dejo
A# A7
amarrados mis amores
Gm F
gota a gota que te cuente
A7 Dm
mis penas el tinajero.

Aaug F Dm
Ya tu arestín mañanero
A7 Dm
no me mojará los ruedos
Cm6
ni el humo de leña verde
D7 Gm
hará que mis ojos lloren.

C7
Mañana cuando me vaya
A# A7
te quedarás tan solita,
Gm F
como becerro sin madre,
A7 Dm
como morichal sin agua.

Dm Gm Dm
Sabana, sabana...