

**Du Bist  
Simon Und Jan**

--> Simon & Jan

--> Du Bist...

--> Kapo: 4. Bund

**G C G D G C G D G**

**C**

Seit Tagen isst du schon nichts mehr,

**G D Em**

Äßst die Praxis der Versenkung. (Ommm)

**C**

**G**

Ich kommâ€™ in dein Zimmer, sehâ€™ dich splitternackt

**D**

bei â€™ner Äßlen Verrenkung.

**Hm**

Sach maâ€™, wie bist du denn drauf?

**Em**

Was soll der ganze Mist?

**Am**

Deine Augen gingen auf.

**D**

Ich bin jetzt Buddhist!

**G C G**

Du bist Buddhist.

**D Em**

Na wenn das mal nicht was ist.

**C G**

Du bist Buddhist.

**D G**

Na wenn das mal nicht was ist.

**C**

**G**

Immer mehr Promis glauben an Buddha

**D Em**

stand in der Brigitte.

**C**

**G**

Du packst deine Koffer und fliegst nach Kalkutta,

**D G**

suchst nach deiner Mitte.

**C**

SchmeiÄ ich â€™ne Wurst auf den Grill,

**G**

**D**

**Em**

sagst du, dass das jetzt echt nicht dein Ding wÄr.

C

G

Ich machâ€™ mir lieber â€™n indisches Curry.

D

Wo isâ€™n mein Ingwer?

**Hm**

FrÃ¼her warst du locker drauf,

**Em**

ganz fluffig, doch das war maâ€™.

**Am**

Heute schreist du: â€™Steh mal auf!

D

Du sitzt auf meinem Karma!â€™

G

C

G

Du bist Buddhist.

D

**Em**

Na wenn das mal nicht was ist.

C

G

Du bist Buddhist.

D

G

Na wenn das mal nicht was ist.

C

Wenn man den Leuten glauben kann,

G

D

**Em**

warst du frÃ¼her mal â€™ne Ente. (Quak, Quak)

C

G

In so kleinen Tieren, da stecken oft

D

latente Talente.

**Em**

C

**Em**

C

Mama guck doch maâ€™, was macht der dicke Mann denn da?

**Em**

C

G

D

Guck da nichâ€™ so hin der malt doch nur sein Mandala.

G

C

G

Du bist Buddhist.

D

**Em**

Na wenn das mal nicht was ist.

C

G

Du bist Buddhist.

D

G

Na wenn das mal nicht was ist.

G C G D G C G D G