

Cuanta puta y yo que viejo
Siniestro Total

Esto es una corrección del Riff de la versión de Vermu

Riff 1

[----- PARTE 1 -----]/[----- PARTE 2 -----]

e	-----6--/	-----/	-----/	---6--10---9---6--/
B	-6h8-8-8p6-----/	-6h8-8-8p6---6--/	-6h8-8-8p6---8--/	-8-----8---8-----/
G	-----7---/	-----7---/	-----7---/	-----/
D	-----/	-----/	-----/	-----/
A	-----/	-----/	-----/	-----/
E	-----/	-----/	-----/	-----/ (x2)

Riff 2

e	-----/	-----/	-----/	-----/
B	-5-8-5-8---5---/	-5-8-5-8---5---/	-5-8-5-8---5---/	---5---5-----/
G	-----/	-----/	-----/	-8---8-----/
D	-----/	-----/	-----/	-----/
A	-----/	-----/	-----/	-----/
E	-----/	-----/	-----/	-----/

G
 Papaíto entra ¿qué me haces rockero?
 G D
 Papaíto entra ¿qué me haces rockero?
 G
 Papaíto entra ¿qué me haces rockero?
 C
 las niñas bonitas cobran mucho más dinero
 G D
 Papaíto entra ¿qué me haces rockero?

PARTE 1 DEL RIFF1

G
 mujeres desnudas con hombres desnudos
 G D
 mujeres desnudas con hombres desnudos
 G
 mujeres desnudas con hombres desnudos
 C
 ¿qué es lo que hacen cuando están todos juntos?
 G D
 mujeres desnudas con hombres desnudos

D
 Cuánta puta y yo qué viejo
 G

Cuánta puta y yo qué viejo

D

Cuánta puta y yo qué viejo

G

Cuánta puta y yo qué viejo

D

Cuánta puta y yo qué viejo

G

Cuánta puta y yo qué viejo

RIFF 1 (x2)

RIFF 2

G

¿Quieres ser mi novio? yo no soy de piedra

G D

¿Quieres ser mi novio? yo no soy de piedra

G

¿Quieres ser mi novio? yo no soy de piedra

C

zumo de naranja en las tetas de la negra

G

¿Quieres ser mi novio? yo no soy de piedra

PARTE 1 DEL RIFF1

G

tristeza post-coitum no me mires a la cara

G D

tristeza post-coitum no me mires a la cara

G

tristeza post-coitum no me mires a la cara

C

papaíto sale pero volverá mañana

G D

tristeza post-coitum no me mires a la cara

D

Cuánta puta y yo qué viejo

G

Cuánta puta y yo qué viejo

D

Cuánta puta y yo qué viejo

G

Cuánta puta y yo qué viejo

RIFF 1 (x2)

RIFF 2