

La luna sobre Marin
Siniestro Total

Cancion de siniestro versioneando la de moon over marin de dead kennedys

Intro:

DDDD A
DDDD A

Riff 1:

e|-----9-----9-----/ x4
B|---10-10----10----/
G|-----9~----9-11/
D|-----/
A|-----/
E|-----/

Intro 2:

e -----/ x2	-----/ x2	-----/ x2	C	C-B	B-A
B -----/	-----/	-----/	D --12--12-11--11-7--/		
G -----/	-----/	-----/	A --12--12-11--11-7--/		
D -----77---/	-----55---/	-----99---/	E --10--10-9---9--5--/		
A ---77--77-	---55--55-	---99--99-			
E -55-----	-33-----	-77-----			

P.M.A

De noche solo ante el mar

P.M.G

Hay demasiada tranquilidad

P.M.B

DD C#C#

Las olas deberían sonar

P.M.A

La arena cruje al pasar

P.M.G

La luna hoy es especial

P.M.B

Te sientes muy sentimental

D C# A

La luna brillará

D C# E

sobre la Escuela Navaaal

Riff 1:

e|-----9-----9-----/ x4
B|---10-10----10----/

G/-----9~-----9-11/
D/-----/
A/-----/
E/-----/

P.M.A

No los has visto caer

P.M.G

No los has visto crecer

P.M.B DD C#C#

No lo podrías creer

P.M.A

Nolo Crespo despertó

P.M.G

Y se sintió mucho mejor

P.M.B

Escucha ahora su voz

D C# A

La luna brillará

D C# E

sobre la Escuela Navaaal

Riff 1:

e/-----9-----9-----/ x4
B/---10-10----10----/
G/-----9~-----9-11/
D/-----/
A/-----/
E/-----/

Puente:

A

DDDD A

DDDD A

Aqui suena solo el bajo, pero en la version original suenan los dos instrumentos a la vez, y ademas en las dos ultimas vueltas las notas se tocan dos veces (opcional):

Guitarra:

Bajo:

e/-----/ x4 x4
B/-----/ D-----/
G/--2-4--7-6-2--/ A-----2---5-4-----/
D/-2---4-----4-/ E--0-5---2-----5-2-/
A/-----/
E/-----/

e/-----9-9--12-12--9-9-----/
B/-10-10--10-10--10-10--10-10-----12-12--10-10-----/

G/-----/

D/-----/

A/-----/

E/-----/

e/-----7-7--12-12--9-9-----/

B/-8-8--8-8--8-8--8-8-----12-12--10-10-----/

G/-----/

D/-----/

A/-----/

E/-----/

e/-----9-9--12-12--9-9-----/

B/-10-10--10-10--10-10--10-10-----12-12--10-10-----/

G/-----/

D/-----/

A/-----/

E/-----/

Despues del solo:

CC Bb A

DD C#C# EEEEE

P.M.A

Y no puedes evitar

P.M.G

Dormirte justo detrás

P.M.B DD C#C#

De un pepinillo descomunal

P.M.A

Mañana no será igual

P.M.G

Nadie te reconocerá

P.M.B

Su opinión ya cambiará

D C# A

La luna brillará

D C# E

sobre la Escuela Navaaal

Ahora viene el primer riff 8 veces, pero tambien se puede seguir tocando una vuelta de los mismos acordes que la estrofa y luego el primer riff 4 veces:

Riff 1: (Opcional):

P.M.A

P.M.G

e/-----9-----9-----/ x8

B/---10-10----10----/ Ahahaaahh

G/-----9~-----9-11/
D/-----/
A/-----/
E/-----/

P.M.B

Ahahaaahh

D C# A

La luna brillará sobre Marín

Si sigues con los acordes tocas el riff 4 veces en vez de 8

Para terminar haces la intro varias veces cada vez mas lenta, acabas en sol y vuelves al la:

A
DDDD A
DDDD A
DDDD A
DDDD A
DDDD A
DDDD G G-A

Bueno yo la toco asi, se puede tocar sin hacer palm mute pero a mi me gusta mas asi. Tambien se pueden meter dos guitarras una haciendo el riff y otra con los acordes. La cancion es bien facilita y creo que esta bien explicada, asi que disfrutenla!
Skizorock por siempre, aguante siniestro total!

Vazquezvill