

Tío Sam  
Ska-P

intro:

E-5-5-5-7---5-----5--5-5-5-7---5-----5  
 B-----8---5-7-8-7-5-5-----8---5-7-8-7-8-5  
 G-----  
 D-----  
 A-----  
 E-----

D A G D

D                    G                    A  
 Tío Sam, Sam, muñeco de homicidio  
 D                    G                    A  
 Tío Sam, Sam, jugamos a matar  
 D                    G                    A  
 Tío Sam, Sam, comienza el exterminio  
 D                    G                    A  
 Tío Sam, Sam, operación IraK.

D A G D

D                                    G    A  
 Suenan los pepinos en Bagdad  
 D                                    G    A  
 inician la ofensiva militar  
 D                                    G    A  
 la sangre ha comenzado ya a brotar.  
 D                                    G    A  
 ¡¡Cuidado no te vaya a salpicar!!

D                    G                    A  
 Tío Sam, Sam, muñeco ultrasónico  
 D                    G                    A  
 Tío sam, Sam, todo por su interés  
 D                    G                    A  
 Tío Sam, sam, misiles diplomáticos  
 D                    G                    A  
 Tío Sam, Sam, te van a convencer.

D                                    A                    G    D  
 Y nos venden sus mentiras por televisión  
 A                                    G                    D  
 engañando al personal, yendo de salvador  
 A                                    G                    D  
 no hay acuerdo, procedamos a la destrucción  
 A



E5 B5 A5 B5  
MIL MUERTOS MÁS QUE MÁS DA, ES MI GUERRA  
E5 B5 A5 B5  
VOY A LANZAR MI ARSENAL A LA TIERRA  
E5 B5 A5 B5  
LOS MUERTOS LOS PONEN LOS DEMÁS, LA MISERIA  
E5 B5 A5 B5  
YO TENGO LICENCIA 'PÁ' MATAR, A LA MIERDA!!

E5 B5 A5  
LOS MUERTOS LOS PONEN LOS DEMAS,  
[LA, LA, LA, LA...]

A5  
LA MISERIA,  
[ALIADOS ASESINOS, ]

E5 B5 A5  
YO TENGO LICENCIA 'PA' MATAR,  
[LA, LA, LA, LA...]

B5  
A LA MIERDA!!

E5 B5 A5  
LOS MUERTOS LOS PONEN LOS DEMAS,  
[LA, LA, LA, LA...]

A5  
LA MISERIA,  
[ALIADOS ASESINOS, ]

E5 B5 A5  
YO TENGO LICENCIA 'PA' MATAR,  
[LA, LA, LA, LA...]

B5  
A LA MIERDA!!

E B A E  
Asesinos del Tratado Atlántico: os saludan los muertos de irak,

E B A E  
Asesinos del Tratado Atlántico: os saludan los muertos de irak,

E B A E  
Asesinos del Tratado Atlántico: os saludan los muertos de irak,

E B A E  
Asesinos del Tratado Atlántico: os saludan los muertos de irak,

E B A B  
los muertos los pone el pueblo,

E B A B  
los muertos los pone el pueblo,

E

D: x57775  
A: 577655  
G: 355433  
D5: x577xx  
A5: 577xxx  
G5: 355xxx  
E5: x799xx  
C#5: x466xx  
B5: 799xxx  
E: x79997  
B: 799877

La posicion representa la cuerda que se debe tocar,  
empezando de arriba hacia abajo, el numero representa  
el traste en que debe ser tocada y la x la cuerda que no  
debe ser tocada.