

El redentor secreto
Skay Beilinson

Bueno, esta canción la saqué de oído y es mas que seguro que tenga errores

INTRO:

```

E|-----
A|-----
D|-----4-----4-0-----5/7--7/9----7--7-   X2
G|--2^0--0--2^0-----3/5-5/7---8---9/7--8-
B|-----
E|-----

                                LA
E|-----|-----|-----
A|-----|-----|-----
D|-----|7-7-7-|-2-2-2-----
G|--7-----7---7-----7-----|7-6-7-|-2-2-2-2----- X2
B|--8---x4--8---8---x4-8-----|7-5-7-|-2--2p5-2-3-----
E|--7-9-----7---7-10---7-9p7-----|-----|-----

```

Y antes de empezar a cantar hace un PUENTE

```

E|-----
A|--5h7-----
D|-----4h5-----
G|-----2~~-

```

Y a la par de la letra, hace dos riffs bastante sencillos

Riff 1:

Riff 2:

| | | |
|-------------|--------------------|--|
| E ----- | E ----- | |
| A ----- | A ----- | |
| D ----- | D ----- | |
| G ----- | G --10b--10~~----- | (Se refiere a estirar la cuerda, bajarla |
| B -7/9----- | B ----- | y hacer vibrato) |
| E -7/9----- | E ----- | |

LETRA:

(Riff 1) (Riff 2)

Todos saben que los ogros viven en Ceylán

(Riff 1) (Riff 2)

Que viven todos juntos adentro de un limón.

Puente antes de encarar el estribillo:

E/-----
 A/-----
 D/-----
 G/--7-----7---7-----7-----
 B/--8---x4--8---8---x4-8-----
 E/--7-9-----7---7-10---7-9-----

Estribillo:

SI5 LA5 SI5 LA5 SI5 LA5
 Y por casualidad un ciego que pasó cortó un limón
 SI5 LA5 SI5 LA5 SI5 SOL5 (x6) LA5 (x3) SOL5
 Y como sin querer exterminó a todos los ogros.

Puente antes de encarar la última parte de la letra igual a la intro:

E/-----
 A/-----
 D/-----4-----4-0-----5/7--7/9---7--7- X2
 G/--2^0--0--2^0-----3/5-5/7---8---9/7--8-
 B/-----
 E/-----

SI5 LA5 SI5 LA5 SI5 LA5
 Y fue así que ya en toda Ceylán no hay más temor
 SI5 LA5 SI5 LA5 SI5 SOL5 (El SI5, conviene
 porque el ciego aquel cortó un limón con un cuchillo hacerlo en el traste 6
 SOL (conviene hacer el SOL con cejilla en el traste 3) de la 6ta cuerda)
 y los ogros murieron.

*Bueno, esto es To-to-to-to-todo amigos! Espero que les sirva.
 El solo lo estaré subiendo a más tardar la semana que viene,
 ya que me faltan sacar algunas frases.

*Es un tema mas sencillo de lo que parece,
 escuchenlo bien antes de empezar a practicarlo

*El estribillo es libre de alguna manera, los
 golpes en los acordes son indefinidos y el cambio
 de acordes es libre

*El SOL de la ultima frase de la canción, es el SOL MAYOR
 en el tercer traste y arpeggiar primera, segunda y tercer
 cuerda para reemplazar los teclados

Mail: alejostipcic@yahoo.com.ar