

New Abortion Slipknot

Afinação A E A D F# B

intro

```
-----|  
-----|  
-----|  
0-0-0-  
0-0-0-  
0-0-0---0-0-0-0-0---0-0-0-0-0---0-0-0-0-0---0-0-0-0-0---0-0-0-0-0---0-0-0-0-0---0-0-0-0-0---0-0-0-0-0---0-0-0-0-0-|
```

P.M.....

Guitar 1
(Fig. 2)

```
-----|  
-----|  
-----|  
-----|  
-----|  
-----|  
-0-0-1-0-2h3-0-1--0-0-1h2-0-0-6p5-----|
```

Guitar 2
(Fig. 2)

```
-----|  
-----|  
-----|  
-0-0-0--0-0-0--0-0-0--0-0-0-----|  
-0-0-0--0-0-0--0-0-0--0-0-0-----|  
-0-0-0--0-0-0--0-0-0--0-0-0-----|
```

Cory screams..

```
-----|  
-----|  
-----|  
-----|  
-0-0-1-0-2h3-0-1--0-0-1h2-0-0-6p5-----|  
-0-0-1-0-2h3-0-1--0-0-1h2-0-0-6p5-----|
```

```
-----|  
-----|  
- *14B*--*12B*-----|  
-----|  
-----|
```

x4

-----|
-0-0-1-0-2h3-0-1--0-0-1h2-0-0-6p5-----|
-----|
-----|

-----|
-----|
-0-0-1-0-2h3-0-1--0-0-1h2-0-0-6p5-----|

Guitar 2
(Fig. 2)

-----|
-0-0-0--0-0-0--0-0-0--0-0-0-----|
-0-0-0--0-0-0--0-0-0--0-0-0-----|
-0-0-0--0-0-0--0-0-0--0-0-0-----|

Everywhere you look it s like they know...
(Fig 3)

Guitar 1

-----	-----
-----|-----|
-----|-----|
-----|-----|
2RB *2RB*-*2RB* *2RB*-----|-*2BR*--*2BR*--*2BR*--*2BR*-----|

Guitar 2

-----|
-----|
-6-6-6--5-5-5-5-5-3-0-----|
-6-6-6--5-5-5-5-5-3-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-----|

You can t take my soul away from me!

-----|

-5~~~~~
-----|

-----|
-----|
-0-0-1-0-2h3-0-1--0-0-1h2-0-0-6p5-----|
-0-0-1-0-2h3-0-1--0-0-1h2-0-0-6p5-----|

-*14B*--*12B*-----| x4
-----|
-----|

-----|
-0-0-1-0-2h3-0-1--0-0-1h2-0-0-6p5-----|
-----|
-----|

What do you need to see? you feel the impact? gotta retract everybody get back!
What is this? it s like a great conspiracy fields of dejected, morbid progeny

-0-0-2-2-2-2-2-0-4-4-4-4-4-0-5-5-5-5-5-5-5-----

-2--1--0--0--2--0--4--0--5-----
-2--1--0--0--2--0--4--0--5-----
-

3--2--1--0--2--0--4--0--5
3--2--1--0--2--0--4--0--5

(Fig 3)
Guitar 1

-----	-----

```

-----|-----|
-----|-----|
-----|-----|
*2RB* *2RB*-*2RB* *2RB*-----|-*2BR*--*2BR*--*2BR*--*2BR*-----|

```

Guitar 2

```

-----
-----
-----
-----
-6-6-6--5-5-5-5-5-3-0-----
-6-6-6--5-5-5-5-5-3-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-----

```

```

-----|
-----|
-----|
0~~-----|
0~~-----|
0~~-----|

```

```

-----
-----
-----
-----
-----
-2-2-1-2-6-5-1-6/--2

```

```

-----
-----
-----
-6/h5-5-6/h5-5-6/h5-5-5-5-----
-6/h5-5-6/h5-5-6/h5-5-5-5-2-2-6-1/7-----
-6/h5-5-6/h5-5-6/h5-5-5-5-2-2-6-1/7-----

```

```

-----
-----
-----
-2-2-1-2-6-5-1/7-2-----
-2-2-1-2-6-5-1/7-2-----
P.M.....

```

you cant take my soul away from me.....

you cant take my soul away from me.....

```

-----
-----
-----
-----

```

-2-2-1-2-6-5-1-6/--2

-6/h5-5-6/h5-5-----
-6/h5-5-6/h5-5--1/7-----
-6/h5-5-6/h5-5--1/7-----

-2-2-1-2-6-5-1/7-2-----
-2-2-1-2-6-5-1/7-2-----

---333333333333333333333333333333333333-----

(Fig 3)
Guitar 1

-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
2RB *2RB*-*2RB* *2RB*-----	-*2BR*--*2BR*--*2BR*--*2BR*----

Guitar 2

-6-6-6--5-5-5-5-5-3-0-----
-6-6-6--5-5-5-5-5-3-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-----

-0-0-0--0-0-0--0-0-0--0-0-0-----
-0-0-0--0-0-0--0-0-0--0-0-0-----
-0-0-0--0-0-0--0-0-0--0-0-0-----

-----0-0-0--0-0-0--
-2--1--0--0-----0-----0-0-0--0-0-0--
-2--1--0--0--22222222--0--444444444444--0--555555555555-----0-0-0--0-0-0--