

**Perdonar**  
**Smitten**

NOTAS IMPORTANTES:

Esta canción es de su acústico pero por lo menos se escucha mucho mejor que la transcripción anterior. Cualquier duda del ritmo o los acordes lo pueden comprobar aquí:

[http://www.youtube.com/watch?v=BIZMr\\_\\_YxKY](http://www.youtube.com/watch?v=BIZMr__YxKY)

Otra cosa... Los acordes que puse son algunos raros... estúdienlos bien y podrán tocar la canción muy fácil.

En la parte del final Patrick Steve conocido como Smitten toca un final con estilo... como ponerlo en acordes hubiera sido raro... Lo puse como una pequeña tablatura con la cual se guiaran...

Pero si quieren ver el video seria mejor

Denle su estilo a toda la canción y la sacaran igual a la original!

Vean el video y toquen

antes de calificar mal... Quiero ese

10!!!! me costo mucho trabajo

escuchar y encontrar los acordes.

Una parte del coro solo toca

los acordes una vez y pasa al otro!

se daran cuenta al escuchar y ver la

cancion en el acustico que les dejé.

A(5)            E                    G#                    C#m  
Supiste ser valiente enfrentando la traición,  
A(5)            E                    G#                    C#m  
batiste a la muerte en el duelo del temor,  
A(5)            E                    G#                    C#m  
rompiste el enigma que formaba tu prisión,  
A(5)            E                    G#                    C#m  
encadenado y solo recuperaste el valor,

Coro:

A(5)            E5    B7sus2  
recordar o perdonar,  
      B7sus2/A#            A7sus2/A  
tu decides que tomar,  
A7sus2/G#  
el perdón y la mentira,  
      B5  
el recuerdo

B7sus2  
Y  
B7sus2/A#  
LA  
B7sus2  
verdad

( A(5) E G# C#m )X 2 todo

A(5) E G# C#m  
Cortaste las espinas que impedían tu vivir,  
A(5) E G# C#m  
cambiaste la alegría por el miedo a ser feliz,  
A(5) E G# C#m  
tu voz fue poesía y el infierno tu sufrir,  
A(5) E G# C#m  
el rojo de tu llanto poco a poco se hizo gris,

A(5) E5 B7sus2  
recordar o perdonar,  
B7sus2/A# A7sus2/A  
tu decides que tomar,  
A7sus2/G#  
el perdón y la mentira,  
B5  
el recuerdo  
B7sus2  
Y  
B7sus2/A#  
LA  
B7sus2  
verdad

Solo acústico:

A(5) Am(5) E F#

A(5) Am(5) E G#

A7sus2/A A7sus2/G# A7sus2/G

A(5) Am(5)

e|-5-----|  
B|-----|  
G|---5-----|  
D|-----|  
A|-----7~---|  
E|-----|

e|-x--x--x--x-x-----0~---|  
B|-0--0--0--0--0-----0~---|

G|-0--0--0--0--0---x-1~--/  
D|-7--7--7--7--7---x-2~--/  
A|-x--x--x--x-x---x-2~--/  
E|-5--4--5--4-4---x-0~--/

Acordes

A(5) E G# C#m B7sus2 B7sus2/A# A7sus2/A A7sus2/G#  
e|--5---0--4---4---0-----0-----0-----0-----0-----/  
B|--5---0--4---5---0-----0-----0-----0-----0-----/  
G|--6---1--5---6---0-----0-----0-----0-----0-----/  
D|--7---2--6---6---9-----9-----7-----7-----/  
A|--7---2--6---4---0-----0-----0-----0-----0-----/  
E|--5---0--4---4---7-----6-----5-----4-----/

Bsus4add9-/5+ ó B5 E5 Am(5) F# A7sus2/G G7sus2/F  
e|---0-----0-----0---5---2---0-----0-----0-----/  
B|---0-----0-----0---5---2---0-----0-----0-----/  
G|---0-----0-----9---5---3---0-----0-----0-----/  
D|---9-----9-----9---7---4---7-----5-----0-----/  
A|---9-----9-----7---7---4---0-----0-----0-----/  
E|---7-----7-----0---5---2---3-----1-----0-----/

Bsus4add9-/5+ es su verdadero nombre pero  
para no confundirlos le pondré B5