

Brazos altos, caras bajas
Sober

NOTACION

s= slide

*= tocar varias veces esa nota o acorde

PM= palm muted (si va seguido de una línea de puntos hacerlo hasta donde termina la línea de puntos)

FORMACION DE ACORDES

Asus2 (x02200)

A# (x13331)

Dsus2/A (x00230)

AFINACION

Dropped D: afina la sexta cuerda de tu guitarra dos semitonos menos (de E a D) y las cinco cuerdas restantes déjalas en afinación standar

N.d.A: en este tab incluyo los arreglos de violines tabulados para guitarra. Hay momentos en los que no puedo transcribir directamente las notas de violín a la guitarra porque no alcanza esa escala, así que he decidido tabularlos una octava menos respecto de las notas originales. Las partes concretas en las que hago ésto ya os las indico en el tab.

INTRO

Guitarra 1 (x2)

Dsus2/A A# Asus2

Guitarra 2 [Arreglo de violín para guitarra]

-----0--1--3--5*--

-----3--3-----

--2-----

--9s10s9--9s12s9--6--5*--

--3--1--0-----

-----3*--

VERSO (Hace tiempo ya un hombre quiso comprar...)

Guitarra 1 (x8)

Dsus2/A A# Asus2

Guitarra 2 (x4)

-----13-----13--13-----

--14-----14-----14-- (x3)

-----13-----13-----

-----11-----

--14-----14-----14--

CHORUS (No, todo vio desmoronar, odio y sangre...) (x4)

--14--14--14--14--9--9--9--9--9--9--
--12--12--12--12--7--7--7--7--7--7--
--12--12--12--12--7--7--7--7--7--7--
--12--12--12--12--7--7--7--7--7--7--

--10--10--10--10--12--12--12--12--12--12--
--8--8--8--8--10--10--10--10--10--10--
--8--8--8--8--10--10--10--10--10--10--
--8--8--8--8--10--10--10--10--10--10--

POST-CHORUS

Guitarra 1 (x8)

--14--14--14--14--9--10--10--10--10--12--12--12--12--
--12--12--12--12--0--7--8--8--8--8--10--10--10--10--
--12--12--12--12--0--7--8--8--8--8--10--10--10--10--
--12--12--12--12--0--7--8--8--8--8--10--10--10--10--
PM

Guitarra 2 [Arreglo de violín para guitarra]

--22*--21--24--21-----
-----23--22-----
-----24--

--22*--21--22--24--21--22--

-----22--23--22*--

-----21--22--24-----
--24*-----

--22-----
-----24--22--21--22----- (una octava menos)
-----24--

FINAL (A odiar, a odiar...)

Guitarra 1

--14--14--14--14-----9--10--10--10--10--12--12--12--12-- (x3)
--12--12--12--12--0--7--8--8--8--8--8--12--10--10--10--
--12--12--12--12--0--7--8--8--8--8--8--10--10--10--10--
--12--12--12--12--0--7--8--8--8--8--8--10--10--10--10--
PM

--14--14--14--14-----9--10--10--10--10-----
--12--12--12--12--0--7--8--8--8--8--8--1--1--1--1--
--12--12--12--12--0--7--8--8--8--8--8--1--1--1--1--
--12--12--12--12--0--7--8--8--8--8--8--1--1--1--1--
PM PM.....

--1-----
-----3-----
-----2-----
-----0-----
-----0-----
-----0-----

Guitarra 2 [Arreglo de violín para guitarra]

--22-----

-----22--21--19----- (una octava menos)

-----19*--

--20-----20--22*--

-----22-----

-----20--22*--23--22*--

--19--21--22-----

--19-----

-----20--19--
