

**Cápsula
Sober**

NOTACION

h= hammer on
p= pull off
s= slide
>= mantener el sonido
*= tocar varias veces esa nota o acorde
PM= palm muted (si va seguido de una línea de puntos hacerlo hasta donde termina la línea de puntos)

AFINACION

Dropped D: afina la sexta cuerda de tu guitarra dos semitonos menos (de E a D) y las cinco cuerdas restantes déjalas en afinación standar

INTRO

1)

----- (x4)

--6-5-3-0--0-3-5--0-3-5-6-5-3-0--
--6-5-3-0--0-3-5--0-3-5-6-5-3-0--
PM.....

2)

----- (x4)

--6-5-3-0--0-3-5--0-3-5-6-5-3-0--
--6-5-3-0--0-3-5--0-3-5-6-5-3-0--

3)

--0>--8>--5>--0>--
--0>--8>--5>--0>--
--0>--8>--5>--0>--

VERSO 1

1) (Él creyó adivinar...)

-----1-----
-----2-----2-----
--0-3-----3-----3-----3-----3--
-----1-----

-----2-----2-----2-----2--
-----0-----0-----0-3-----3-----

--0-5-----

-----1-----
-----2-----2p0-----
--0-3-----3-----3-----3-----
-----1-----1-0--

-----0-----
-----3-----3-----3--
-----2-----2-----2-----2-----
-----0-----0-----0-----

--5-----

2) (Sabes que no es así...)

Guitarra 1

----- (x?)

--0---8---5---0---

--0*--8*--5*--0*--

PM.....

Guitarra 2 [Con efectos]

--6p5p3p0--0h3h5--0h3h5--

CHORUS (El cabal de la persona...)

--12---8---10---5--- (x2)

--10---6---8---3---

--10---6---8---3---

--10*--6*--8*--3*--

POST-CHORUS

1)

Tocar lo mismo que en Intro parte 2)

2)

-----1-----
-----2h3--2-----2-----
--0-----3-----3-----3-----
-----1-----1p0-----

-----0-----5-----5-----
-----3-----3-----3-----
-----0-----
-----0--5h7-----4-----

--5-----

PM..

2) (Sabes que no es así...)

Tocar lo mismo que en Verso 1 parte 2)

FINAL (Oh, Oh,...)

--8---10---5>--
--6---8---3>--
--6---8---3>--
--6*---8*---3>--

