

Juan  
Solera

#-----PLEASE NOTE-----#  
#This file is the author's own work and represents their interpretation of the#  
#song. You may only use this file for private study, scholarship, or research.#  
#-----#

Título: Juan .  
Autor: Rodrigo García y José María Guzmán.  
Intérpretes: Solera (Cánovas, Rodrigo, Adolfo y Guzmán).  
Álbum: Solera .

Transcripción: Alberto Uttranadhie en aum@mundivia.es

\*\*\*\*\*

JUAN  
====

-----  
Intro: Am7 D7 C/D D Am7 D7 C/D D C/D D C/D  
-----

G E E7 A A7 D D7 C G  
Como cada día se levanta Juan para la oficina,

[G] E E7 A A7 D D7 G Gmaj7 G7  
Mira de reojo a su mujer que aún duerme tras de él.

[G7] C G/B Am  
No tiene grandes ilusiones,

[Am] D7 E7sus4 Em Am D G E7  
Pues la jornada que comienza es para el un día más,

Am Am7 D D7  
Sin nada de especial.

G E E7 A A7 D D7 C G  
En su mundo sólo vive sueños de escribir un libro.

[G] E E7 A A7 D D7 G Gmaj7 G7  
Una gran novela para conseguir éxito mundial

[G7] C G/B Am  
Y dedicarlo todo a la mujer

[Am] D7 E7sus4 Em Am D7  
Que le dejara hace tiempo ya y a la que quiere aún...

Em G  
Na na na na na na na

Eb G  
Na na na na na na na

Eb Em  
Na na na na na na na

C/2 D  
..... Y no puede olvidar

-----  
Am7 D7 C/D D Am7 D7 C/D D C/D D C/D  
-----

G E E7 A A7 D D7 C G  
Come fuera sin ganas ni tiempo de volver a casa,

[G] E E7 A A7 D D7 G Gmaj7 G7  
Y alarga las tardes escribiendo solo en un café.

[G7] C G/B Am  
Escribe notas para el libro,

[Am] D7 E7sus4 Em Am D G E7  
Escribe notas para el - la que nunca llegarán

Am Am7 D D7  
A ser realidad.

G E E7 A A7 D D7 C G  
Sigue imaginando que podría rehacer su vida,

[G] E E7 A A7 D D7 G Gmaj7 G7  
Pero se hace tarde y tiene que enfrentar su mediocridad.

[G7] C G/B Am  
Regresa una vez más para fingir

[Am] D7 E7sus4 Em Am D7  
Ante una esposa demasiado gris y a quien no puede amar...

Em G  
Na na na na na na na

Eb G  
Na na na na na na na

Eb Em  
Na na na na na na na

C/D D D

Na na na na na na...

\*\*\*\*\*

Guía de acordes (por orden de aparición):

-----

Am7	002013
D7	X00212
C/D	000010
D	X00232
G	320003
E	022100
E7	020130
A	002220
A7	002020
C	032010
Gmaj7	320002
G7	320001
G/B	X20030
Am	002210
E7sus4	020200
D+	X00332
Eb	365343 (Cej. en 3)

Guía de símbolos particulares:

-----

1.- Las llaves significan que lo que está dentro es optativo de ser tocado. Ejemplo: E7.

2.- Los corchetes [] significan que el acorde viene precedido del verso anterior.