

Tendencias

Sonora Skandalo

Intro

(C# Fm F# G#)

C# Fm
si la miran por ahi por las calles caminar
F# G#
diras que es una mujer, lo podrias asegurar
C# Fm
por su andar tan cadencioso y su forma de mirar
F# G#
y ese cuerpo de modelo que te hace delirar

C# Fm
si la miran por ahi de pelo largo natural
F# G#
zapatillas, falda corta e intentando provocar
C# Fm
que los hombres que la vean no la puedan evitar
F# G#
despertar la envidia en ellas es lo que quiere lograr

C# Fm
Fijate bien, fijate bien
F# G#
tal vez no sea ella, tal vez sea el

C# Fm
al que le gusto desde niño vestirse de mujer
F# G#
al que su familia niega por ser como es
C# Fm
se que Dios no se equivoca pero algo paso en el
F# G# C#
que cambio su tendencia, ser hombre a ser mujer

(C# Fm F# G#)

C# Fm
si la miras por ahi tomando un trago en algun bar
F# G#
y se te acerca amablemente y algo te quiere invitar
C# Fm

notaras que hay algo extraño en su forma de mirar
F# G#
que en su voz hay algo raro que a ti te hace dudar

C# Fm
Fijate bien, fijate bien
F# G#
tal vez no sea ella, tal vez sea el

C# Fm
al que le gusto desde niño vestirse de mujer
F# G#
al que su familia niega por ser como es
C# Fm
se que Dios no se equivoca pero algo paso en el
F# G# C#
que cambio su tendencia, ser hombre a ser mujer

Outro
(C# Fm F# G#)