

Hands All Over
Soundgarden

+++++
* Como em outras músicas da banda, a 6° corda está afinada em D (Ré)
* Esta é Hands All Over, na minha opinião é junto com Big Dumb Sex e Get
On The Snake as melhores do álbum Louder Than Love.
+++++

Hands All Over

Intro:

```
e | |-----|-----| |
B | |-----|-----| |
G | |o-7--7--7--7-|-7--7--7--7-o| |
D | |o-0--0--0--0-|-0--0--0--0-o| |
A | |-----|-----| |
D | |-----|-----| |
```

Toque 4 vezes com batida p/ cima e depois isto:

```
e | -5--5--5--5-|/7--7--7--7-|/8--8--8--8-|/10--10--10--10-|
B |-----|-----|-----|-----|
G | -2--2--2--2-|/4--4--4--4-|/5--5--5--5-|-/8--8--8--8-|
D | -0--0--0--0-|----0--0--0--|----0--0--0--|----0--0--0--|
A |-----|-----|-----|-----|
D |-----|-----|-----|-----|
```

Don t touch me!

Riff Principal:

```
e |-----|-----|
B |-----|-----|
G |-----|-----|
D |-----0--|-----0--|
A |-----|-----|
D | -0--0-0-3/(5)--0-0--5/(12)-12--| -0--0-0-3/(5)--0-0--5/(12)-12--|
```

Palm mute durante os versos e nos refrões.

Riff tocado durante os versos:

```
e |-----| |-----| |-----|
B |-----| |o-----o| |-----|
G |----11----| |o-11-----11---o| | -11-----11b--11-----|
D | -10----10-| |-----10-10--10----10--| |----12-12-----12-12--|
A |-----| |-----| |-----|
D |-----| |-----| |-----|
```

```

e | ----- | | ----- | | ----- |
B | ----- | | o-----o | | ----- |
G | ----11---- | | o-11-----11----o | | -11-----11br--11br-11b- |
D | -12----12- | | -----10-10--10----10-- | | ----12-12----- |
A | ----- | | ----- | | ----- |
D | ----- | | ----- | | ----- |

```

Pré-refrão: (kill your mother...)

```

e | ----- | ----- |
B | ----- | ----- |
G | --5/7-7-7-7-7-7-5--5-5-5-54-42- | -2/5-5-5-5--5-4-5-4-5-4-42- |
D | ----- | ----- |
A | ----- | ----- |
D | ----- | ----- |

```

Toque isto 2 vezes.

Refrão: (and I love her...)

```

e | ----- |
B | -----8-8-8-8- |
G | -7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7- |
D | ----- |
A | -5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5- |
D | -0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0- |

```

Toque ele com o riff principal durante os primeiros 2 refrões.

Toque este com o riff principal depois do 2º refrão:

```

e | ----- | ----- |
B | -----8~~~ | -----3~~~ |
G | -----10b~~~ | -----5b~~~ |
D | ----- | ----- |
A | ----- | ----- |
D | ----- | ----- |

```

Terceiro Verso:

```

e | | ----- | ----- | |
B | | ----- | ----- | |
G | | o--7-9-7~~~~ | --5-7-5~~~~o | |
D | | o----- | -----o | |
A | | ----- | ----- | |
D | | ----- | ----- | |

```

Toque este riff no último refrão:

```

e | ----- | ----- |
B | ----- | ----- |
G | | o-777777777777777777777777- | -666666666666666666666666- |
D | | o----- | ----- |
A | | --555555555555555555555555- | -444444444444444444444444- |
D | | --000000000000000000000000- | -000000000000000000000000- |

```

```

e | ----- | ----- |

```

