

**Pauso Bat**

**Soziedad Alkoholika**

NOTACION

\*= tocar muchas veces esa nota o acorde

PM= palm muted (si va seguido de una línea de puntos hacerlo hasta donde termine la línea de puntos)

-----  
-----

FORMACION DE ACORDES

G# (466544)

G (355433)

A# (688766)

-----  
-----

AFINACION

Normal (standar)

-----  
-----

INTRO

1)

Guitarra 1

-----  
-----  
-----  
--6--5--8--  
--6--5--8--  
--4\*--3\*--6\*--

Guitarra 2

-----  
-----  
--8-7----7--  
--8-7----7--  
--6-5----5--  
-----

2)

-----  
 -----  
 -----8-7-----  
 --6--5--8--8-7--6--5--8--  
 --6--5--8--6-5--6--5--8--  
 --4\*--3\*--6\*-----4\*--3\*--6\*--

VERSO

1)

-----  
 -----  
 -----  
 -----6-6-----6-6-----5-5-----5-5-----8-8-----8-8  
 -----6-6-----6-6-----5-5-----5-5-----8-8-----8-8  
 --4-4-----4-4-----3-3-----3-3-----6-6-----6-6-----  
 PM.....

-----  
 -----  
 -----  
 -----5-5-----5-5-----6-6-----6-6-----5-5-----5  
 -----5-5-----5-5-----6-6-----6-6-----5-5-----5  
 --3-3-----3-3-----4-4-----4-4-----3-3-----3-3-----  
 .....

-----  
 -----  
 -----  
 -----5-----6-6-----6-6-----8-8-----8-8--  
 -----5-----6-6-----6-6-----8-8-----8-8--  
 -----4-4-----4-4-----6-6-----6-6-----  
 .....

2)

xxxxxx

-----i-----i--  
 -----i-----i--  
 -----i-8-7-i--  
 --6--5--8--8--i-8-7-i--  
 --6--5--8--8--i-6-5-i--  
 --4\*--3\*--6--6\*--i-----i--  
 PM

La segunda vez que toques este riff en vez de tocar lo que pone en la zona marcada con 'x' toca esto:

---  
 ---  
 -7-  
 -7-

CHORUS (Pauso bat...)

-----  
 -----  
 -----5-7--8---5-3-----5-----7--8---5--3---  
 --3---6---5-7--8---5-3---3---5--6---7--8---5--3---  
 --3---6---3-5--6\*--3-1\*---3---3--6---5--6\*--3--1\*--  
 --1\*--4\*-----1\*-----4\*-----

POST-CHORUS

G# G# G# G#    G G G G    xx A# A# A# A# xx A# A# xx A# A#

(Toca los acordes golpeando con la pua hacia arriba y parando el sonido con la mano izquierda)