

Cuenta en el sol
Spinetta y los Socios del Desierto

Esta transcripcion no esta del todo completa (le falta los solos y algunos punteos del estribillo, pero se puede tocar perfectamente) pero el tema es bastante jodido y, como no estaba en la pagina lo subo yo. Ademas puede servir para que alguien con un mejor oido lo complete o le corrija algo si es necesario.

Este es el riff de la intro y los versos:

```

      (B)  S  S  S  S  S  S      N      B.  S  B  B(C)C
/-----/-----//
/-----5-----6---8--//
/-----5---5-5-5---7--//
/-----5-----7---7-7-3---6--//
/-----5--7-----7--5-----7---7-7-5---7--//
/-----8--|--5-----5-----//

```

Nota 1: La ritmica es muy importante y complicada hay que escuchar bien el tema para sacarla Igual arriba estan las figuras de cada nota (ver abajo de todo) El primer compas es de 2/4 y el segundo de 4/4 (cosas del flaco...) Ademas el primero es acefalo (el punteo no entra en el primer tiempo sino que hay un silencio de corchea al comienzo)

Estribillo

```

(B) B N B N B-Bb      N N  B B B B B B B B (B) B N      (B) B N
   C#m7      |  A7/#9  |      G#m      |  C#7/#9  -  Eb7/#9  ||

```

Nota: El Bb7 entra en realidad en la ultima corchea del compas anterior que esta ligada a la blanca del segundo compas.

La forma de la concion seria asi:

Intro: Riff x6

Versos:

Riff
Tienes un poder mejor
tienes un nuevo reloj
ya no tienes cuenta en el sol

Tienes un mejor lugar

tienes un mejor dormir
ya no tienes cuenta en el sol, no

EstrIBILLO:

C#m7 A7/#9
Es este mundo de locos y fascistas
G#m C#7/#9 Eb7/#9
dime nena como puedo yo cambiarlo

Riff x2

Versos:

Puedes mejorar la luz
puedes mejorar la cruz
ya no te interesa ayudar, ni ahí

Puedes mejorar el lifting
aunque puedes mendigar
lo que tienes es petróleo en el mar, ah

EstrIBILLO

(Solo)

Riff x3

Versos:

Tienes un lugar mejor
tienes un mejor dormir
ya no tienes la cuenta en el sol

Puedes mejorar el lifting
aunque puedes mendigar
lo que tienes es petróleo en el mar (hasta las
orejas)

EstrIBILLO

Solo final

Figuras ritmicas:

S: Semicorchea
B: Corchea
N: Negra
Bb: Blanca

Quando la letra esta entre parentesis quiere decir que
es un silencio que dura lo mismo que esa figura
Por ejemplo: (C) Es un silencio de corchea
Quando la letra tiene al lado un punto (.) quiere decir

que a esa figura ritmica se le suma (liga) la figura ritmica
que equivale a la mitad
Por ejemplo C. Es una corchea ligada a una semicorchea
A esto se llama puntillo

Acordes:

```
|---5-----5-----|  
|---6-----5---6---8---|  
|---5---7---5---5---7---|  
|---7---6---7---3---6---|  
|---5---5---7---5---7---|  
|---5---6---5-----|  
C#m7 A7/#9 G#m C#7/#9 Eb7/#9
```

Bueno, espero que les sirva y que lo entiendan
cualquier cosa esta mi mail

Valen_SNM