

**Diana**  
**Spinetta y los Socios del Desierto**

ejemplo 4.6. un tono a la vez ascendente y descendente

Intro: F#6

F#6 B9  
Diana, Diana tu corazón arde en mí

F#6 Ebm7 D°  
y aunque no lo creas acaso yo sería feliz

G#m7 Bbm7 Bmaj7-C#maj7-Bmaj7 G#m7 Bbm7 Emsus4  
no lo sé.

F#6 B9  
Mañana, mañana cuando sea de nuevo abril

F#6 Ebm7 D°  
Diana tal vez yo seré feliz

G#m7 Bbm7 Bmaj7-C#maj7-Bmaj7 G#m7 Bbm7 Emsus4  
oh , no sé ah ...

G#9sus4 G#m7  
Oye, solo oye, oye la canción así

Bmaj Ebm7 G#m7/9  
una vez más, uh , uh.

F#6 B9  
Oh Diana , Diana tu corazón estalla en mí

F#6 Ebm7 D°  
y aunque no lo creas acaso yo sería feliz

G#m7 Bbm7 Bmaj7-C#maj7-Bmaj7 G#m7 Bbm7 Emsus4  
oh no lo sé , oh.

G#9sus4 G#m7  
Oye, oye

G#9sus4 G#m7  
solo oye

Bmaj7 Ebm7 G#m7/9  
oye oye la canción así, una vez más.

F#6 B9

Diana , Diana tu corazón dormita en mi

F#6 Ebm7 D°  
y aunque oigo la lluvia acaso yo sería feliz , oh

Outro: (G#m7 Bbm7 Bmaj7-C#maj7-Bmaj7)x2 G#m7 Bbm7 Emsus4