

Dos Corazones
Stafas

INTRO:

LAm/FA/Sol/LAm (x2)

FA/MI

LAm FA

En San Juan se unió

SOL LAm

La hoguera y el dolor.

FA SOL LAm

En una ciudad, que no sabía mal,

FA MI

Se juntaron la herida y la sal

LAm

Y se sentaron... Y hablaron

FA SOL LAm

De miles de amores pasados,

FA

Que escriben la historia de dos corazones

MI

Que se olvidaron de lo que es amar.

El testigo fue la orilla del mar,

Que en algún momento los llegó a tocar,

Se juntaron la herida y la sal,

Se dedicaron la noche

Pensando en que no habría roces,

Ni besos, ni abrazos, ni ningún reproche,

Tan solo una amistad.

DO SOL

Son dos corazones

LAm FA DO

Que en la noche se entregaron para darse

SOL LAm FA

Cien mil razones para no caer de nuevo

SOL DO

En las lágrimas del cielo,

SOL LAm

En los besos a escondidas,

SOL LAm

En las camas compartidas,

MI

En historias que están muertas

Mucho antes de empezar.

El amanecer les vino a saludar

Y sin saber porqué un beso le entregó
Y no supieron parar ese beso,
Y rodaron los cuerpos
Por la habitación de los sueños,
Se encendió la magia de los bandoleros
Que roban al rico pa desayunar.

La razón perdió la batalla sin saber
Que en aquel colchón de esa triste habitación
Se mataban a besos queriendo olvidar esos sueños,
Cediendo a la voz del deseo que sabe que nunca en la vida,
Se volverán a encontrar.

Son dos corazones
Que en la noche se entregaron para darse
Cien mil razones para no caer denuevo
En las lágrimas del celo,
En los besos a escondidas,
En las camas compartidas,
En historias que estan muertas
Mucho antes de empezar.