Acordesweb.com

Todos los finales
Stereotipos

| A | Dm G | x2

```
A                      Dm
¿Cuánto quieres saber?
G
¿Y cuánto podrás soportar?
A                    Dm
¿Cuánto he de rascar
G
hasta ver la herida sangrar?

Bm                   A
No te conformas con ver
                        E
cómo me arrastro hasta aquí.
Bm                 A
No me reproches queyo
                  E
no te he sabido elegir.

G
Voy a tratar de borrar
                            D
del mapa a todos los malos,
F
voy a intentar no cruzar
                          C
por las mismas ciudades.

D               GCD                           GCD
Quiero dejar de correr a ciegas por las calles
                   GCD                  GCD
como si fuera a perder todos los bailes.
                      GCD                      GCD
Siempre me queda esperar en todos los finales,
                      GCD                  GCD
me queda hasta ver arder todas mis naves.


A                     Dm
¿Cuántas horas de mar
    G
han roto en tu calle a tus pies?
A                     Dm
¿Cuánto he de esperar
      G
```

hasta ver las torres caer?

Bm A
No te conformas con ver
E
cómo me arrastro hasta aquí.
Bm A
No me reproches queyo
E
no te he sabido elegir.

G
Voy a tratar de borrar
D
del mapa a todos los malos,
F
voy a intentar no cruzar
C
por las mismas ciudades.

D GCD GCD
Quiero dejar de correr a ciegas por las calles
GCD GCD
como si fuera a perder todos los bailes.
GCD GCD
Siempre me queda esperar en todos los finales,
GCD GCD
me queda hasta ver arder todas mis naves.

| A | Dm G | x2
| Bm A | E | x2

G
Voy a tratar de borrar
D
del mapa a todos los malos,
F
voy a intentar no cruzar
C
por las mismas ciudades.

D GCD GCD
Quiero dejar de correr a ciegas por las calles
GCD GCD
como si fuera a perder todos los bailes.
GCD GCD
Siempre me queda esperar en todos los finales,
GCD GCD
me queda hasta ver arder todas mis naves.

```
                      GCD
Me queda hasta ver arder,
me queda hasta ver arder...


| G C D | x4 | G |
```