

Trajes de alquiler
Stereotipos

F#m B
¿Dónde guardas los zapatos
F#m B
Cuando bailas en los charcos?
F#m B
Hay un nudo en cada lazo
F#m B F#m B
Y la tormenta llega con precaución

F#m B
Tus vestidos de verano
F#m B
Se amontonan a los pies del colchón
F#m B
Y un billete en dos pedazos
F#m B F#m
Se ha convertido en mi última opción
B F#m B
mi última opción

E D
Qué te parece si pasamos de largo
E D
Hace ya tiempo que volamos muy bajo

A C#m D
Dejaré de necesitar trajes de alquiler
C#m7 F#m
Como si fuera la primera vez
B7 E E7
Que me la juego con una canción
A C#m D
Quizás trato de ver lo que hay detrás
C#m7 F#m
No quiero ver como te vas
B7 E E7
Como si ya no hubiera a quien disparar

F#m B
¿Dónde guardas los recibos
F#m B
de las noches que te pido colchón?
F#m B
Como un verso en diferido
F#m B F#m B
La tormenta llega con precaucion

F#m B
¿Quién se asoma a tu tejado?
F#m B
¿Quién te atrapa al fondo del callejón
F#m B
Hay que andarse con cuidado
F#m B F#mB
Al doblar la esquina de tu corazón

E D
Qué te parece si pasamos de largo
E D
Hace ya tiempo que volamos muy bajo

A C#m D
Dejaré de necesitar trajes de alquiler
C#m7 F#m
Como si fuera la primera vez

B7 E E7
Que me la juego con una canción

A C#m D
Quizás trato de ver lo que hay detrás
C#m7 F#m

No quiero ver como te vas
B7 E E7
Como si ya no hubiera a quien disparar