

Boston Rain
Steve Vai

Intro

E |-----16-----16-----14-----|-----11
-----|--
B	-----9-----7
G |--15h16-----16-----16--15--15-----15-|-139--9h11-----8^--(8)--6---3--
(3)^--(3)-|--
D |-----|
-----|--
A |-----|
-----|--
E |-----|
-----|--

E |-----s-----|-----s-----|-----s
B |-----|-----|-----
G |-----4-----|-----
|-----
D |-4h6--6-----64--(4)-----|-----6--(6)-----4-----|

A |-----|-----4/6-----4-----
|-----
E |-----|-----12-|

Verse 1

E |-----s-----s-----s-----s-----s-----s
-----0-|-----|
-----0-|
B |-----4-----4-----0-|-----4-----4-----0-|-----4-----4-----0-
|
G |-----3-|-----3-|
-----3-|-
D |-----4/6-----6-----2-----|-----2/6-----6-----|-----4/6-----6-----2
-----|--
A |-----|-----|
-----|--
E |--0-----2-----|-----0-----2-----|-----0-----2
-----|-

E |-----s-----s-----s-----s-----s-----s
-----	-----0-
B |-----4-----4-----0-|-----4-----4-----0-|-----4-----4-----0

```

----|----
G|-----3-|-----3-|
-----3-|----
D|----2/6----6-----|----4/6----6-----2----|----2/6----6-----2
-----|----
A|-----|-----|
-----|----
E|--0-----2----|--0-----2-----|--0-----2
-----|----

```

**

*

.....

.....

s

s

s

```

E|-----0-|-----|-----|
B|-----4----4--4--4-----0----|-----4--4^--(4)2--2-----0-|----
G|-----3-----|-----x-----3-|----
D|----4/6----6-----2-----|----2/6----6^--(6)4--4-----|----
A|-----|-----|-----|
E|--0-----2-----|--0-----2-----|--2-----|----

```

*pick & fingers

** pick close to the bridge

Chorus

**

.....

s

s

s

```

E|-----|-----0--|
-----|----
B|-----0----0-----2-|-----0----0-----2--|-----0-----0--0
--0-----2-|----
G|-----|-----4--|
-----4-|----
D|----4----4----4----4----|----4----4----4----4--|-----4----4
-----4----|----
A|-----0-(0)---|-----0-(0)-|
-----0-(0)---|----
E|--2/4-----|--2/4-----|--2/4
-----|----

```

** pick close to the bridge

```

E|-----0--|----
B|-----2----2-----2--|----
G|-----2----2----2----4--|----
D|-----4--|----
A|--2--(2)-----2--(2)-|----
E|-----|----

```

Verse 2

```

          s          s          s          s s
E|-----0-|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
B|-----4-----4-----0-|-----4-----4/74--2--2-----0--0-----|-----|
G|-----3-|-----x-----x-x-----3-----3-|-----|
D|-----4/6-----6-----2-----|-----2/6-----6--6/96--4--4-----2-----|-----|
A|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
E|--0-----2-----|0-----2-----|-----|-----|-----|-----|

```

```

          s          s s          s s s
E|-----|-----0-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
-----
B|-----4--7--7/9-7-----0-----|-----7/9-7--4--2--2-----0-----0-|-----|
G|-----X-x-----4--4-----|-----x-----x-x-x-----3-----|-----|
-----
D|-----2/6-----9--9/119-----4h6--4h6--|-----4/9--9/119--6--4--4-----2-----|-----|
A|-----7-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
-----
E|--0-----|0-----2-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
-----

```

sweeping

```

          .....          s          s s
E|-----14h16--14--7p6-----7-----|-----|-----|-----0-|-----|
-----
B|-----14-----14--7--9--7--7-----|-----|-----|-----|-----|-----|
-----
G|-----9--9-----9--8-|-----86--6--6--6-----|-----|
-----
D|-----8---|-----86--6--8--6--6--6-----4--4/6-----|-----|
A|-----|-----7--6h7p64-----|-----|-----|-----|-----|
-----
E|--0-----|0-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
-----

```

```

          s          s          s s          s
E|-----16/18-----x-----|-----0-----0--0--0--0-----0-----0-----|-----|
-----
B|-----14/16--12-----12/14-----14/1614-|-----0-----0--0--0--0-----0-----0-----0--|-----|
-----
G|-----13/15--9--9--9/11-----11/1311-|-----9h11--9--9--86--6-----3-----|-----|
D|-----9/119--|-----|-----|-----|-----2-----|-----|
-----
A|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
-----
E|--0-----|0-----2-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
-----

```

Chorus 2

```

          s          s
E|-----|-----7--6-----0-----|-----|-----|-----|-----|-----|
B|-----4-0-|-----7-----9-0-----|-----|-----|-----|-----|-----|
G|-----4-----6-----6-----|-----8--13-----|-----|-----|-----|-----|

```

```

D|-----4-----6---6-----|4/6--6-----6--11-----|-----
A|-----x---x--6--4--0---(0)-----|-----0-----0h2--0---|-----
E|--2/4--(4)-----|-----0-----0-|-----

```

s s

```

E|--18--14--11---16--12-----7/97-|-----0-|-----
B|--18--12---9---14--10-----5/75-|-----2--0--0-|-----
G|--16--11---8---14--9-----|-----2-----2-|-----solo...
D|-----7/97-|-----|-----
A|-----0-----|--2--(2)-----|-----
E|-----|-----|-----

```

If you have any suggestions or corrections to do, e-mail me!!!!
sayavongsa_ratha@yahoo.fr

```

- bend          exampleE|-15 -----`(15)
^ - release          bend      release to original note
^ - bend and release
(2) - ghost note    - Artificial Harmonic
X - percussive sound    P - Pull-off
/ - slide up        h - Hammer-on
- slide down        trem. - tremolo (whammy) bar
~ - vibrato
.. - note held      Note: Please read EVERYTHING above the staff
PM - palm muted     as well as in it!!

```