

All Your Love
Stevie Ray Vaughan

This tune has 2 parts...rhumba and shuffle. enjoy

```

1 2 3 4 1 2 3 4
|-----|-----3/15-----|
|-----|-----3/15-x5b6r5p3----|
|-----|-----3/15-x5b6r5p3----|
|-----|-----x-----5-3-|
|-----|-----x-----|
|-----|-----|
    
```

Gm

```

1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4
|---x-----|-----|---x-----|---3/15-----|
|3~-x----3----|-----|3~-x----3----|---3/15x5b6r5p3---|
|3~---x----3----|-----|3~---x----3----|---3/15x5b6r5p3---|
|-----3-5---5-3-|5-----3-3-5-3|-----3-5---5-3-|5-----x-----5-3|
|-----|---3h5--55-----|-----|-----x-----|
|-----|-----|-----|-----|
    
```

Cm Gm

```

1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4
|-----|-----|---x-----|---3/15-----|
|{trill}---4----|-----|3~-x----3----|---3/15x5b6r5p3---|
|3h5p--3-5---5-3-|5-----3-3-5-3|3~---x----3----|---3/15x5b6r5p3---|
|-----|---x-----3-3-5-3|-----3-5---5-3-|5-----x-----5-3|
|-----|---3h5-55-----|-----|-----x-----|
|-----|-----|-----|-----|
    
```

Dm Cm Gm

```

1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4
|--5==~~~~--5--4-|3-----|-----|-----|
|--6==~~~~--6--5-|4-----|-----|-----|
/7====~~~~--7--6-|5-----3--3----|{trill}-----|-----|
|-----|-----3h5---5-3-|3h5p-----3-3----|-----|
|-----|-----|-----3h5---5-3|1^-----|
|-----|-----|-----|-----|
    
```

Then comes the vocal verses, which is basically the same as the intro except that stevie doesn't play when he sings the lines...then this...

```

1 2 3 4 1 2 3 4
|-----|-----10=====|
|-----|-----11=====11==|
|-----|-----/12==12==12==12|
    
```

```

|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|

```

Gm

```

1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4
|1010~~~~~10--10|-----10=====|1010~~~~~10--10|-----10=====|
|--11~~~~~11--11|----11=====11==|--11~~~~~11--11|----11=====11==|
|--12~~~~~12--12|-/12==12==12==12|--12~~~~~12--12|-/12==12==12==12|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|

```

Cm

Gm

```

1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4
|3=====3---3-|-----10=====|1010~~~~~10--10|-----10=====|
|4=====4---4-|----11=====11==|--11~~~~~11--11|----11=====11==|
|5=====5---5-|-/12==12==12==12|--12~~~~~12--12|-/12==12==12==12|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|

```

Dm

Cm

Gm

(switch to a shuffle)

```

1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4
|5=====5--4-|3=====3=====3/10=====10=====|--3--3-3-3-3-3-3-3|
|6=====6--5-|4=====4=====4/11==1111==--11--|--3--3-3-3-3-3-3-3|
|7=====7--6-|5=====5=====5/----12----12--12|----5b7-5b7-5b7-| |
|---|---|---|---|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|

```

```

1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4
|-----3--x3-3-|-----3-----|-----3--3-3-|--3--3-3-3-3-3-3-3|
|6^6b8~~~5--x5-5-|--3-6-3---3-6-6b8~~~~~x5--x5-5-|--3--3-3-3-3-3-3-3|
|-----4--x4-4-|-----|-----x4--x4-4-|----5b7-5b7-5b7-|
|-----5--5-5-|-----|-----x5--5-5-|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|

```

```

1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4
|6b8-6~~~3---3-3-|--3--3-3-3-3-3-3-3-|-----3--3-3-|--3--3-3-3-3-3-3-3|
|-----x3---3-3-|--3--3-3-3-3-3-3-3-|6-6b8~~~5---5-5-|--3--3-3-3-3-3-3-3|
|-----x3---3-3-|----5b7-5b7-5b7-|-----4---4-4-|----5b7-5b7-5b7-|
|-----x2---2-2-|-----|-----5--5-5-|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|

```

```

1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4
|--3-5-3h4p3-----3|-----|-----|
|6^3-----6-3~-6-3-|6-6b8~~8r6-3--3---|I really can t--|
|-----|-----5-3h4p3|remember what---|
|-----|-----|happens in this-|
|-----|-----|bar (or the ----|

```

|-----|-----|previous two)---|

The next verse is the same lick except an octave higher, plus one super badass lick when it goes to the IV chord (C7)

1	2	3	4	1	2	3	4
	--/15-15-15-	/15-15-15-	/15-15-15-		18b20r18~~~~	15	-----
	--/15-15-15-	/15-15-15-	/15-15-15-		-----	18p15	-----
	-----	-----	-----		-----	17b19r17p15	-----
	-----	-----	-----		-----	17p15	-----
	-----	-----	-----		-----	-----	-----
	-----	-----	-----		-----	-----	-----