

Englishman In New York
Sting

Common Time(4/4)
Standard Tuning(EADG)

INTRO:

```
|-----|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|-----|
|-0-0-0-|-2-2-2-0-|-0-0-0-|-2-2-2-0-|-0-0-0-|
|-0-----|-0-----|-0-----|-0-----|-0-----|
  1 2 3 4   1 2 3 4   1 2 3 4   1 2 3 4   1 2 3 4
```

```
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|
|-2-----0-2-4-5-|-0-0-0-|-2-2-2-2-0-|
|-0-----|-0-----|-0-----|
  1 2 & a 3 & 4   1 2 3 4   1 2 3 & a 4
```

1ST VERSE:

```
|-----|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|. . -|-----|-----|
|-. *|-2-2-2-0-|- . *|-2-----2-0-2-0-|-0-0-0-|
|-0-0-0-|-0-0-0-|-0-0-0-|-0-0-0-|-0-0-0-|
  1 2 3 4   1 2 3 4   1 2 3 4   1 2 3 & a 4 & a   1 2 3 4
```

```
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|
|-2-2-2-0-|-0-0-0-|-2-2-2-0-2-4-5-2-|
|-0-----|-0-----|-0-----|
  1 2 3 4   1 2 3 4   1 2 & a 3 & 4 &
```

2ND VERSE:

```
|-----|-----|-----|-----|-----|
|-----|. . -|-----|-----|. . -|-----|. . -|
|-. *|-2-2-2-0-2-4-5-|- . *|-2-2-2-0-2-0-|-0-0-0-|
|-0-0-0-|-0-0-0-|-0-0-0-|-0-0-0-|-0-0-0-|
  1 2 3 4   1 2 & a 3 & 4   1 2 3 4   1 2 & a 3 4   1 2 3 4
```

```
|-----|-----|-----|
|-----|-----|. . -|-. . *|
|-2-2-2-0-2-0-|- . *|-2-2-2-5-|
|-0-0-0-|-0-0-0-|-0-0-0-|
  1 2 & a 3 4   1 2 3 4   1 2 3 4
```

1ST CHORUS:

```
|-----|-----|-----|-----|
|-----|. . -|-. . *|-----|. . -|-. *|
|-. *|-2-2-2-0-2-4-|- . *|-2-2-2-0-2-4-5-2-|
|-0-0-0-|-0-0-0-|-0-0-0-|-0-0-0-|
```

1 2 3 4 1 2 3 & a 4 & 1 2 3 4 1 2 & a 3 & 4 &

|-----|-----|-----|-----|
|-----.-.-|-.*|-----.-.-|-.*.|
|-.*|-2-2-2-4-5-2-|-.*|-2-2-2---0-2---0-|
|-0-0-----|-----|-----|-----|
1 2 3 4 1 2 3 & 4 & 1 2 3 4 1 2 3 & a 4 & a

3RD VERSE:

|-----|-----|-----|-----|
|-----.-.-|-.*.|-----.-.-|-.*|
|-.*|-2-2-2-2h5-|-.*|-2-2---0-2-4-5-2-|
|-0-0-----|-----|-----|-----|
1 2 3 4 1 2 3 4 & 1 2 3 4 1 2 & a 3 & 4 &

|-----|-----|-----|-----|
|-----.-.-|-.*|-----.-.-|-.*|
|-.*|-2-2-2-0-|-.*|-2-2---0-2-0-|
|-0-0-----|-----|-----|-----|
1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 & a 3 4

2ND CHORUS:

|-----|-----|-----|-----|
|-----.-.-|-.*.|-----.-.-|-.*|
|-.*|-2-2-2---0-2-4-|-.*|-2-2---0-2-4-5-2-|
|-0-0-----|-----|-----|-----|
1 2 3 4 1 2 3 & a 4 & 1 2 3 4 1 2 & a 3 & 4 &

|-----|-----|-----|-----|
|-----.-.-|-.*|-----.-.-|-.*.|
|-.*|-2-2-2-4-5-2-|-.*|-2-2-2-4-|
|-0-0-----|-----|-----|-----|
1 2 3 4 1 2 3 & 4 & 1 2 3 4 1 2 3 4

INTERLUDE:

|-----|-----|-----|-----|
|-.*|-.*.|-.*.|-----|-----|
|-5-5---5-|-0-0-0-0-|-2-2-2-2-|-.*.|-.*.|
|-----|-----|-----|-3-3-3-3-|-5-5-5-5-|
1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4

-----	-----
-----	*
-6-----	-7---7-r-
1 2 3 4 1 2 3 4

SOLO: No Idea

4TH VERSE:

|-----|-----|-----|-----|
|-----.-.-|-.*|-----.-.-|-.*|
|-.*|-2-2-2---0---0-|-.*|-2-2-2-0---0-|

| -0-0----- | ----- | -0-0----- | ----- |
1 2 3 4 1 2 3 & 4 & a 1 2 3 4 1 2 3 4 & a

| ----- | ----- | ----- | ----- |
| ----- .-. | -.* | ----- .-. | -.* |
| -.* | -2-2-2-0---0- | -.* | -2-2---0h2-0- |
| -0-0----- | ----- | -0-0----- | ----- |
1 2 3 4 1 2 3 4 & a 1 2 3 4 1 2 & a 3 4

| ----- | ----- | ----- | ----- |
| ----- .-. | -.* | ----- .-. | -.* |
| -.* | -2-2-2-4-5-2- | -.* | -2-2---0-2-4-5-2- |
| -0-0----- | ----- | -0-0----- | ----- |
1 2 3 4 1 2 3 & 4 & 1 2 3 4 1 2 & a 3 & 4 &

| ----- | ----- | ----- | ----- |
| ----- .* | -.* | ----- .-. | -.* |
| -.* | -2-2-----2-4-5-2- | -.* | -2-2-2-4-5-2- |
| -0-0----- | ----- | -0-0----- | ----- |
1 2 3 4 & a 1 2 & a 3 & 4 & 1 2 3 4 1 2 3 & 4 &

| ----- | ----- | ----- | ----- |
| ----- .-. | -.* | ----- .-. | -----4- |
| -.* | -2-2-2-2-0- | -.* | -2-2-2-4-5- |
| -0-0----- | ----- | -0-0----- | ----- |
1 2 3 4 1 2 3 4 & 1 2 3 4 1 2 3 & 4 &

LAST CHORUS/OUTRO:

| ----- | ----- | ----- | ----- |
| ----- .-. | -.* | ----- .-. | -.* |
| -.* .- | -2-2-2---2-5- | -.* | -2-2-2-4-5- |
| -0-0---3h5-5- | ----- | -0-0----- | ----- |
1 2 & a 3 4 1 2 3 & 4 & 1 2 3 4 1 2 3 & 4 & a

| ----- | ----- | ----- | ----- |
| ----- .-. | ----- | ----- | ----- |
| -.* | -2-----0-2-0- | -----0--- | -2---2-0- | -----0--- | -2---2-0- |
| -0-0----- | ----- | -0----- | ----- | -0----- | ----- |
1 2 3 4 1 2 & a 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4

| ----- | ----- | ----- | ----- |
| ----- .-. | -.* | ----- .-. | -.* |
| -.* | -2-2-2-4-5-2- | -.* | -2-2---0-2---2-5- |
| -0-0----- | ----- | -0-0----- | ----- |
1 2 3 4 1 2 3 & 4 & 1 2 3 4 1 2 & a 3 & 4 &

| ----- | ----- |
| ----- .-. | ----- |
| -.* | -2---2-0- | (fade-out)
| -0-0----- | ----- |
1 2 3 4 1 2 3 4

By: Johari Taylor

E-mail: *