

Cool Durch Zufall
Stoppok

Cool durch Zufall Stoppok
Von Sensationsturm

Stefan spielt die Strophenteile alle in der 7. und 5. Lage. Im Ref beginnt er mit dem H in der 7. Lage und endet mit dem H in der 2. Lage. Fuer Anregungen, Verbesserungsvorschläge bin offen und dankbar. Viel Spass ihr Spezialisten! Ach, noch was, das Format hat mich zu dieser Monsterlaenge gezwungen, wer da gute Tipps fuer mich hat, gerne! Außerdem wurden meine Akkorde immer wieder verrueckt, ich lass es jetzt so, weil ich sonst verzweifeln wuerde. Ich denke es kann euch dennoch weiterhelfen.

Intro: **H**

1. Strophe

H

Der Maurer da drueben auf m Baugeruest

F#7

Hat gar keine Ahnung wie cool er ist

F#7

Der Schritt von seiner Hose haengt ihm knapp ueber den Knien

H

Seine Arschfalte ist wunderbar zu sehen

E7

Er ist einer dieser, dieser vielen,

H

einer dieser vielen dieser

F#7

vielen Ahnungslosen

H

Maurer in Designerhosen

1. Refrain

Er ist

H F#7 A E H

co-o o-o o-o o-o o-l

H (A A# H)

durch Zufall

H F#7 A E F#m

co-o o-o o-o o-ol durch Zufall

F#m H HAH

Rein zufaellig cool

2. Strophe

H

Genau wie Onkel Erwin auf dem Altstadtfest

F#7

am Bierstand mit den Kumpels beim Altbierfest

F#7

Wie er mit schraegen Blick, der schon nichts gutes verhiess

H

Den Bierstand in Richtung WC verliess

E7

Unterwegs mit nem Muelleimer zusammenstiess

H

Mit men Muelleiner

E7

Mit nem Muelleimer zusammenstiess

H

und sich die Augenbraun pearcte mit nem Schachlickspiess

2. Refrain

Er war

H F#7 A E H

co-o o-o o-o o-o o-l

H (A A# H)

durch Zufall

H F#7 A E F#m

Er ist co-o o-o o-o o-ol durch Zufall

F#m F#m H HAH

Rein zufaellig rein zufaellig cool

3. Strophe

H

Im Pazifik bei Malibu irgendwo

F#7

Schwamm ne junge Frau mit rundem Po

F#7

Da kam ein Hai mit fiesen gelben Zaehnen

H

und biss ihr in denselben

E7

die junge Frau verdankte dem Hai

H

sie verdankte dem Hai

F#7

sie verdankte dem ollen Hai

H

ihr sehr sehr orginelles Arschgeweih

3. Refrain

Sie war

H F#7 A E H

co-o o-o o-o o-o o-l

H (A A# H)

durch Zufall

H F#7 A E F#m

co-o o-o o-o o-ol durch Zufall

F#m F#m

Rein zufaellig rein zufaellig

F#m H HAH

Rein zufaellig cool

Bass-Solo: entspricht einer Strophe

Bridge:

E

Er haengte Schweinhaelften an den Haken

E

In der Wurstfabrik von Interlaken

A

Bis sich sein Kittel daran verding

A H

Und er selber mit am Haken hing

Cism

Niemand hoerte ihn um Hilfe schreien

F#7 E7 H

Man sperrte ihn ins Kuehl haus ein

4. Refrain

Er war

H F#7 A E H

co-o o-o o-o o-o o-l

H (A A# H)

durch Zufall

Er war

H F#7 A E H

co-o o-o o-o o-o o-l

H (A A# H)

durch Zufall

Er war

H F#7 A E H

co-o o-o o-o o-o o-l

H (A A# H)

durch Zufall

Er war

H F#7 A E F#m

co-o o-o o-o o-ol durch Zufall

F#m F#m

Rein zufaellig rein zufaellig

F#m F#m H

rein zufaellig rein zufaellig cool