

Q Q E E E E E E E E Q Q

--7---7---7--6--6--6-- | --7--7--7--7--7---7--- |
--5---5---5--4--4--4-- | --5--5--5--5--5---5--- |

Q Q E E E E E E E E Q Q

--7---7---7--6--6--6-- | --7--7--7--7--7---7--- |
--5---5---5--4--4--4-- | --5--5--5--5--5---5--- |

Q Q E E E E E E E E E E

--7---7---7--6--6--6-- | --6--6--6--6--6--6--6--6-- |
--5---5---5--4--4--4-- | --4--4--4--4--4--4--4--4-- |

E E E E E E E E E E E E Q Q

--6--6--6--6--6--6--6--6-- | ----- | --7--7--7--7--7---7--- |
--4--4--4--4--4--4--4--4-- | ----- | --5--5--5--5--5---5--- |

Q Q E E E E E E E E Q Q

--7---7---7--7--7--7--7-- | --6--6--6--6--6---6--- |
--5---5---5--5--5--5--5-- | --4--4--4--4--4---4--- |

Q Q E E E E E E E E Q Q

--6---6---6--6--6--6-- | --7--7--7--7--7---7--- |
--4---4---4--4--4--4-- | --5--5--5--5--5---5--- |

-----	-----

H. E E E E Q Q E E
--12-----|-----10-----14--
-----12--13--|-----12-----|
-----	-----13--12-----13-----
-----|-----|
-----|-----|

Q Q H H. E E
--L-----16-----	-----18-----17--18--
-----15-----|-----|
-----|-----|
-----|-----|
-----|-----|

Q H. Q E E Q E E
--17----14-----	-----
-----|-----|
-----|-----9--9--9--9--9--9--|
-----|-----7--7--7--7--7--7--|
-----|-----0--0--0--0--0--0--|

Q E E Q E E H H
-----	-----
-----|-----|
--9--9--9--9--9--9--|-----8s-----13-----|
--7--7--7--7--7--7--|-----6s-----11-----|
--0--0--0--0--0--0--|-----|

S S S S S S S S S S S S S S S S Q E E Q E E
-----	-----
-----|-----|
--13-12-11-10-9-8-7-6-5-4-3-2-1-0-----|-----9--9--9--9--9--9--|
--11-10--9--8-7-6-5-4-3-2-1-0-----4-3--|-----7--7--7--7--7--7--|
-----|-----4-3-2-1--|-----0--0--0--0--0--0--|

Q E E Q E E H H
-----	-----
-----|-----|

--9---9---9---9---9---9---|--8s-----13s-----|
--7---7---7---7---7---7---|--6s-----11s-----|
--0---0---0---0---0---0---|-----|

S S S S S S S S S S S S S S S S Q E E Q E E
-----	-----
-----|-----|
--13-12-11-10-9-8-7-6-5-4-3-2-1-0----|--9---9---9---9---9---9---|
--11-10--9--8-7-6-5-4-3-2-1-0----4-3-|--7---7---7---7---7---7---|
-----4-3-2-1-|--0---0---0---0---0---0---|

Q E E Q E E H H
-----	-----
-----|-----|
--9---9---9---9---9---9---|--8s-----13s-----|
--7---7---7---7---7---7---|--6s-----11s-----|
--0---0---0---0---0---0---|-----|

S S S S S S S S S S S S S S S S Q E E Q E E
-----	-----
-----|-----|
--13-12-11-10-9-8-7-6-5-4-3-2-1-0----|--9---9---9---9---9---9---|
--11-10--9--8-7-6-5-4-3-2-1-0----4-3-|--7---7---7---7---7---7---|
-----4-3-2-1-|--0---0---0---0---0---0---|

Q E E Q E E H H
-----	-----
-----|-----|
--9---9---9---9---9---9---|--8s-----13s-----|
--7---7---7---7---7---7---|--6s-----11s-----|
--0---0---0---0---0---0---|-----|

S S S S S S S S S S S S S S S S
-----	-----
-----|-----|
--13-12-11-10-9-8-7-6-5-4-3-2-1-0----|-----|
--11-10--9--8-7-6-5-4-3-2-1-0----4-3-|-----|
-----4-3-2-1-|-----|

-----	-----
-----|-----|

-----	-----	-----
-----|-----|-----|

-----	-----	-----
-----|-----|-----|
-----|-----|-----|
-----|-----|-----|

-----|-----| |
-----|-----| |
-----|-----| |
-----|-----| |
-----|-----| |
-----|-----| |

dudas???? myspace.com/alejandrolauyola

Duration Legend

W - whole
H - half
Q - quarter
E - 8th
S - 16th
T - 32nd
X - 64th
. - note dotted
|-n-| - n-tuplets

Tablature Legend

L - tied note
x - dead note
g - grace note
(n) - ghost note
> - accentuated note
NH - natural harmonic
AH - artificial harmonic
TH - tapped harmonic
SH - semi harmonic
PH - pitch harmonic
h - hammer on
p - pull off
b - bend
br - bendRelease

pb - preBend
pbr - preBendRelease
brb - bendReleaseBend
n/ - tremolo bar dip
n - tremolo bar dive
-/n - tremolo bar Release up
/n - tremolo bar inverted dip
/n - tremolo bar return
-n - tremolo bar Release down
S - shift slide
s - legato slide
/ - slide into from below or out of upwards
- - slide into from above or out of downwards
~ - vibrato
W - wide vibrato
tr - trill
TP - tremolo picking
T - tapping
S - slap
P - pop
< - fade in
^ - brush up
v - brush down