

Cajamarquina
String Karma

Hola esta es mi primera canción que vengo a compartir
La saque a oído y espero que les guste, es un grupo peruano de musica fusión
Que esta sonando mucho de seguro les es conocido, si hay algún error comentar
y si les gusta también.

En la cancion se usan dos técnicas básicas de la guitarra el (p= pull off)
y el (s= slide) si no lo entienden busquen en internet es fácil.
Ahora si, aquí les dejo el tema.

INTRO:

```
e -----5-----/--5-----/--5-----  
B --5p7----7--5----7-----/----7--5----7--/----7--  
G -----7-----/-----7-----/----- Repetir 2 veces  
A -----/-----/-----  
D -----/-----/-----  
E -----/-----/-----
```

```
e --7p9--5-----7p9--5-5-----5--7-7s9--7--/  
B -----7-----7-----/  
G -----/  
A -----/  
D -----/  
E -----/
```

Repetir 2 veces

```
e --10-----12-----/-----9-----/  
B -----12-12-----14-14--/--10-----10--12-----12--/  
G -----/-----11-11-----/  
A -----/  
D -----/  
E -----/
```

```
e --10-----12-----/-----16-----/  
B -----12-12-----14-14--/--17-----17--19-----19--/  
G -----/-----18-18-----/  
A -----/  
D -----/  
E -----/
```

e -----/
B -----/
G -----/
A -----/
D -----0-----/
E ---0---2-----/
*En este punteo tipo bajo
acaba el intro, y empieza el
rasgueo con las notas que se
repiten en casi toda la
canción que son Bm y A.
Y luego en la otra parte
se tocan las siguientes notas
G,A,F#m y baja nuevamente a
Bm.*

Bueno este es el intro espero les guste nuevamente
gracias y comenten si les gusto.