Acordesweb.com

El Oficio De Ser Mam
Sui Generis

```
        D                              A
La vÃ- jugando frente a mÃ- con su vestido a cuadrille
         Bm          Bm/A       E7
cuando dejÃ³ caer de golpe su paÃ±al sobre mis pies.
         G                          F#m          Bm
La plastimasa de regalo, y una ManÃ³n en cada mano
 Em                     A
AsÃ- fue como yo me declarÃ©:
          D                                A
 Hola, Natalia, Â¿cÃ³mo estÃ¡s? LlegÃ³ el momento de hablar,
         Bm          Bm/A          E7
dejÃ¡ de comerte los mocos, y escuchame de verdad...
            G                             F#m          Bm
Aunque yo estoy en pre-escolar y vos estÃ©s en el jardÃ-n
     Em                       A
hay algo que yo te quiero decir:
         Gmaj7                       A
Quiero tenerte junto a mÃ- y desnudarnos a escondidas,
            Em                              A          F#7/A#          Bm
cuando la  seÃ±o  no nos vea te harÃ© el amor en el arenero del JardÃ-n.
Bm/A  E7/G#     Em                           A
Te besarÃ© como nadie te ha besado hasta aquÃ-.


D          D/C#             Bm            Bm/A             G
 Vamos a hablar con mis papÃ¡s, vamos a hablar con tus papÃ¡s,
           Bm/F#        Em             A       D
ellos nos tienen que apoyar si nos queremos casar.
         D/C#      Bm          Bm/A     G
Y si nos dicen que no, total yo sÃ© manejar,
        Bm/F#    Em            A        D
en mi triciclo veloz ambos podremos escapar ...

PUENTE: (D) | A | D | A
           D                              A
Pero el problema comenzÃ³ despuÃ©s de la  prueba de amor ,
        Bm      Bm/A          E7
a cada rato vomitaba y con frecuencia se mareaba.
           G                              F#m      Bm
Su cuerpo comenzÃ³ a cambiar y en unos meses engordÃ³
     Em                           A
y pensamos que era exceso de ManÃ³n.
         D                             A
Y una maÃ±ana en el JardÃ-n ella gritaba de dolor,
             Bm        Bm/A        E7
mientras la seÃ±o la atendÃ-a yo caminaba por el hall
             G                       F#m      Bm
```

fumando inquieto sin saber quÃ© pasarÃ-a en salÃ³n.
Em **A**
De golpe escucho llantos y la puerta que se abriÃ³.
Gmaj7 **A**
Â¡Es un varÃ³n! Â¡Te felicito, Juan Manuel! .
Em **A** **F#7/A#** **Bm**
Me saludaban las maestras y yo que nada lo podÃ-a entender,
Bm/A **E7/G#** **G** **A**
cuando recordÃ© esa maÃ±ana en que la arena la amÃ©.

D **D/C#** **Bm** **Bm/A** **G**
Vamos a hablar con mis papÃ¡s, vamos a hablar con tus papÃ¡s,
Bm/F# **Em** **A** **D**
ellos nos tienen que apoyar si nos queremos casar.
D/C# **Bm** **Bm/A** **G**
Y si nos dicen que no, total yo sÃ© manejar,
Bm/F# **Em** **A** **D**
en mi triciclo veloz ambos podremos escapar

(**D**) **D/C#** **Bm** **Bm/A** **G**
Vamos los tres a otro lugar para volver a empezar,
Bm/F# **Em** **A** **D**
rendirÃ© libre pre-escolar y me pondrÃ© a trabajar.
D/C# **Bm** **Bm/A** **G**
Vos cuidarÃ¡s del bebÃ©, le cambiarÃ¡s el paÃ±al
Bm/F# **Em** **A**
y le darÃ¡s de mamar y, poco a poco, aprenderÃ¡s
D (mismos acordes del estribillo)
el oficio de ser Â¡MAMA! .